

德

三

子

一



學

錄



儂

儂

錄

野侯題

837
8384



影小歲五兒亡

101098269

國家圖書館



001708474

我欲呼之出誰云汝已亡清眸猶炯炯軒宇亦
昂昂早慧成何濟空花信可傷短緣纔七載鐫
骨莫能忘

提挈猶如昨相看淚不禁依兄頻問字愛母學
溫衾痛豈珠還減自兒亡之日百愁隨玉殞深我
言無自飾腸斷到而今

甲寅十二月吹萬恨墨



影小歲六兒亡

嗚呼此爲我亡兒去歲十月間所攝之小影於今未及
一年而是兒之殤已將三月我欲重覩我兒之真而不
可得惟此爲尙能彷彿也若其慧心中藏宛轉可愛則
雖有妙手何從傳之憶去歲十月十六日余與內子同
攜是兒往滬上至黃氏姨母家適黃氏有數女賓在座
兒則依立母旁長與案等耳乃從容應接笑語歡然而
無駭態客無不稱爲敏捷者翊日余率以遊樓外樓樓
以電梯爲升降其上高可瞰滬上全市兒登眺之餘快
樂無極入哈哈亭見長者短者凹者凸者一人之形忽
然百變兒則爲之笑不可仰遊後數日猶引手指劃屢
爲余言此小影卽是日在滬所攝余每一觀之未嘗不
想見其欣躍歡笑時也今復安得是兒而與之相嬉戲
哉悲夫甲寅中秋前一日吹萬淚筆



一之分六十小縮拓原照



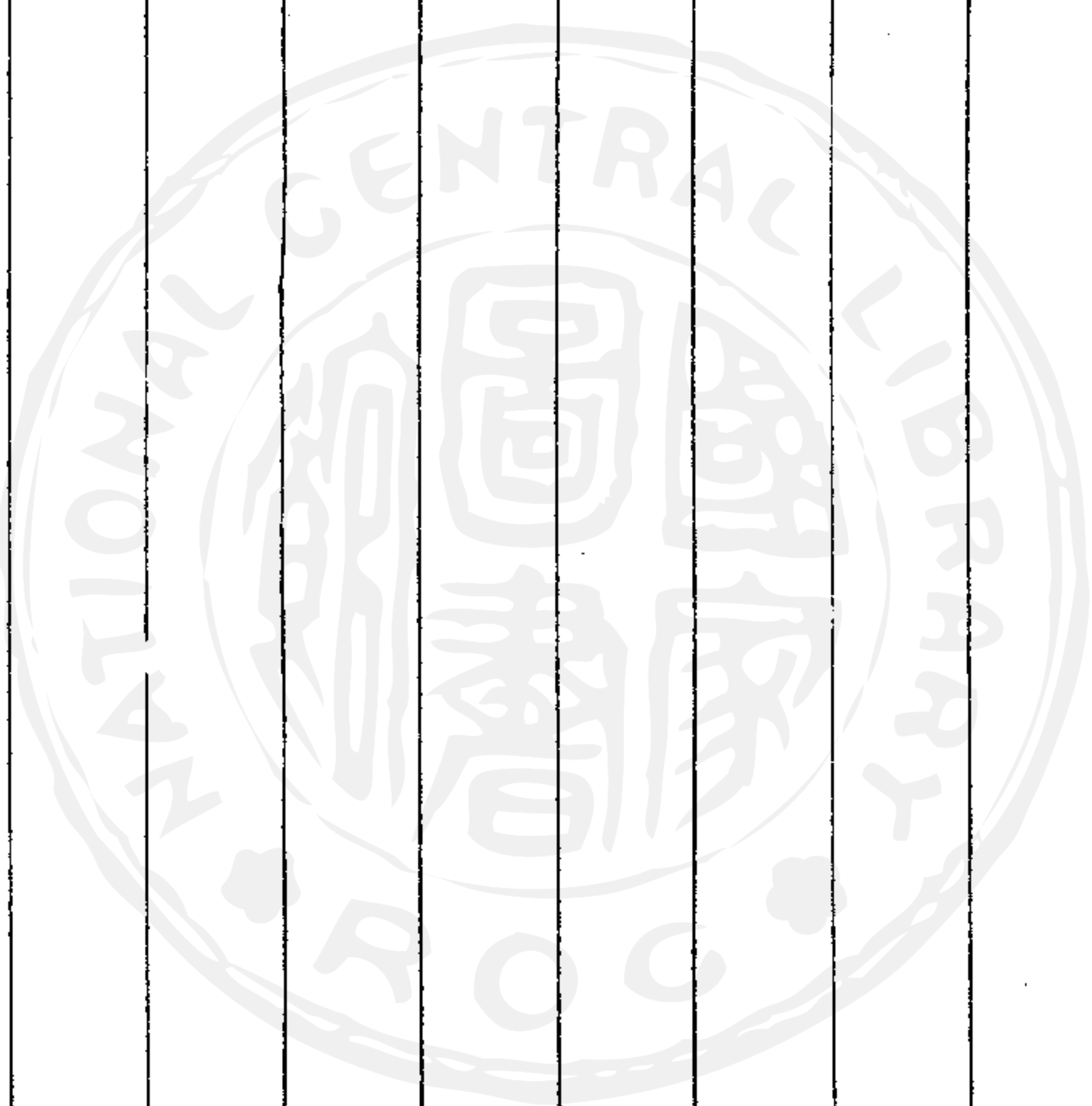
一之分六十小縮拓原照

傷曇錄序

月日之夕吹萬先生值余于郡城顧氏之素心籜出傷曇錄一卷見示則哭其幼子豐之作朋好挽誄殿焉余維死生之道大矣朝榮而夕悴春華而秋落一序乎氣之消長盈絀放乎等觀百禩猶之殤也琪花委露靈椿長年金石斯堅琉璃斯脆物之甚美好者不暫卽常不夭卽壽余固有以驗斯言矣余於豐未之見而交吹萬夙觀其律已精嚴學問文章庶嚴嚴足壽世則豐所秉受可知信乎有以合乎余之說也是錄也吹萬固藉以抒哀挽誄之辭亦強半進以慰唁若夫衷夭壽之理而信死生之道固有未可以常情概者故爲著之如此又若豐之名吹萬固足以傳之矣又何憾焉甲寅秋七月華亭姚錫鈞

自
學
金
月

一
一
閑
閑
山
莊



傷曇錄自序

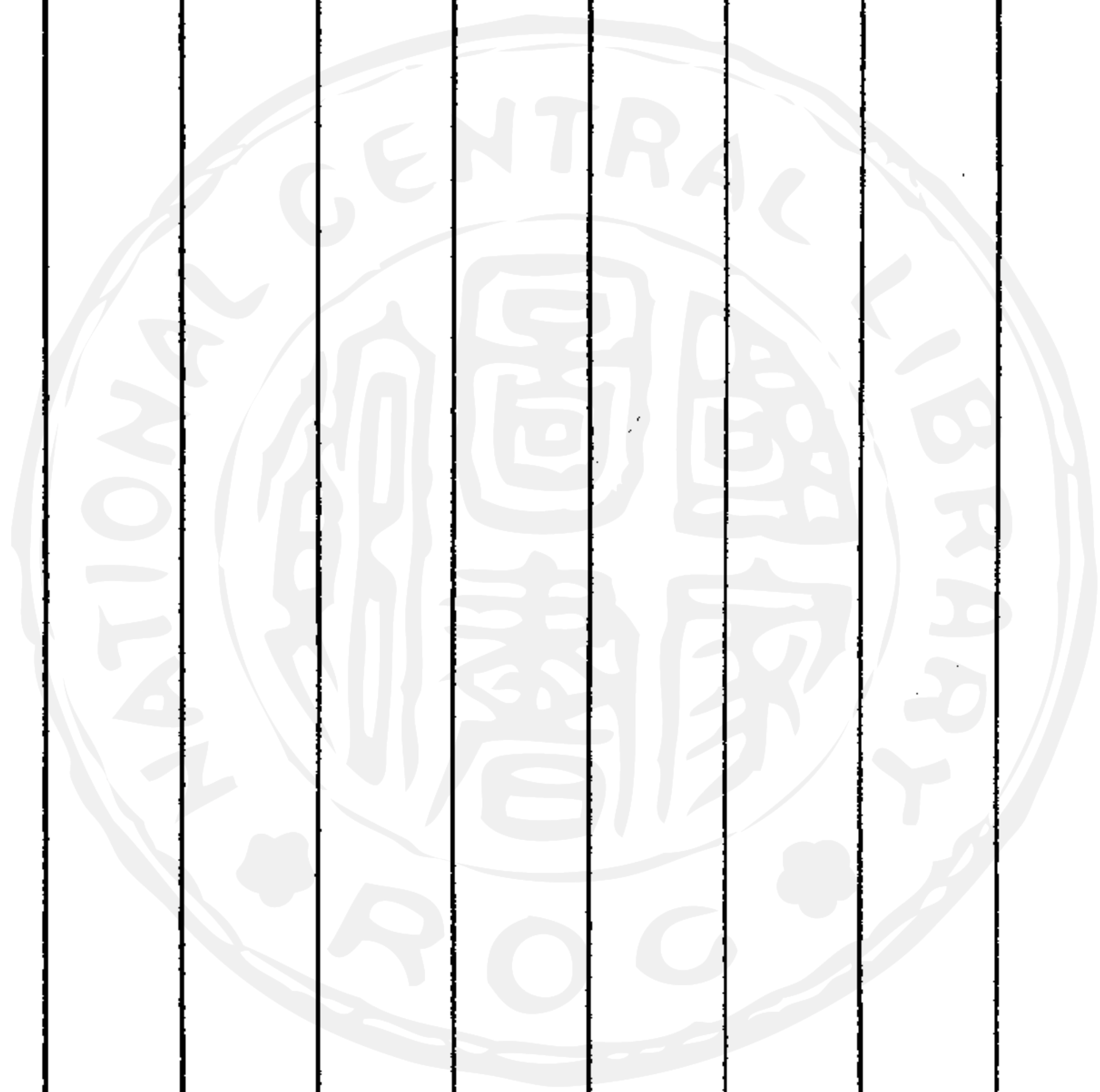
余不幸以今夏閏五月殤其幼子豐痛不能自克嘗爲文以哭之不覺湧淚塞眼昏不能視蓋吾言未終而吾心則已碎矣自豐殤之旬有八日余視其柩於殯所則淒涼寂寞無不可憐者於是復作詩以哭之越數日余出豐之遺照令畫工摹之而頽頰慧眸依然在目惟此兒之聲笑不克聞矣則又書題語以哭焉自夏徂秋百無聊賴乃命長次諸兒日寫其哭豐之稿分寄於親若友之能文者而丐其一言未幾多各以鴻篇見貺積五閱月凡得詩文詞若干首賴名箸之琳瑯俾殤子以不死是可感也爰分其類別次其親疏及見惠之先後編爲一集名之曰傷曇錄夫豐之生纔七歲余不敢必其少而明敏遂謂其長之有成也又不敢決其靈機外溢遂謂其中之不昧也第以艸艸

浮生霎時都幻人間游戲好夢成空有似乎曇花之一現
爲可傷耳或曰以豐之年而其哀悼之辭及於六七省數
千萬里中文人詞客無不知有豐之名者則其身雖暫其
死亦可無恨矣是說也我知之我亦常用自解之然而我
不學我平昔情愛之根不足以勝其道力故自豐之殤而
我之病者二焉病則愁緒交亂百感俱集卽欲強自排遣
而沉思無製一閉目則淚已盈睫疇昔之夜我病初愈猶
夢豐之在我側也嗚呼孰謂豐之竟死也哉甲寅十月日
吹萬淚筆

傷曇錄自序二

傷曇錄成於甲寅之冬自此書出後索觀者衆閱五六年而罄盡後有索者類皆無以應也而友朋中見惠之詩若文積之既久其數且逾於原有之半因并前錄略加刪節重爲付印而回顧秦山山畔梅花香窟之旁亡兒之墓草宿矣而我猶從煙消夢淡之餘丐他人之餘芬留此兒之遠影其情亦覺癡甚我於此五六年中每當聽雨之晨看雲之夕往往追念此兒不置然每一念之仍每自抑之蓋以爲徒亂人意耳昔陶文毅有子慧壽幼穎異識道理生十歲而殤文毅哀之嘗自書事狀一時名人作爲哀誄銘誌之詞左文襄爲三台石墓記歎爲孺子何幸得此今我以人微不足以比文毅豐之賢尤安能及慧壽而錄中之詩若文則大抵出於當世能者之手則是兒雖死亦將藉

是錄以傳之無窮其爲幸也不更多矣乎庚申八月日吹
萬再序



良已余不厭多子之勞而轉倍愛汝者其以此也嗟乎吾兒以汝之貌豈宜不育余實不德致令天亡天耶命耶尙何言哉汝之生戊申八月九日也越明年二月汝祖母棄養余方悲哀莫可解慰汝則忽患痧疹余以憂汝之故至痛母之情因以稍殺及汝病日瘳而吾心之伊鬱亦日舒矣是年九月而汝外祖歿汝母則又大戚置汝於家不復顧汝惟余與汝之乳母在家撫汝而汝適復病一日余方抱汝汝猝驚厥逾時方醒余大駭不知所爲乃急足至松江促汝母歸吾家距松五十餘里相隔一浦遇風不能行時狂飆倏起連日夜不息余旣憂汝病又恐汝母以汝之故冒險而歸也夜中聽大風撼窗櫺嗚寥作怪響終夜不寐吾心輒與俱碎復以汝之乳母亦方患瘡致乳少不足以哺汝余抱汝於膝飼以粥汝呱呱而泣哀鳴索乳其聲

淒楚入於余耳則余之淚每隨汝聲下也其明日夜二鼓
汝母返自松而汝病稍間又知歸舟之履險而夷也則各
相慶幸變憂爲喜汝之病日以痊可而汝母亦因減其失
怙之痛也自是以後汝體日益健汝心日益敏靈機四溢
活潑可娛數年以來汝不常患病卽病亦數日而愈耳然
汝或偶恙余一聞汝呻吟聲此心便怔怔不可按抑而謂
汝今至此吾心痛摧裂爲何如也歲辛亥余患肝疾連綿
經數月而頭風大作終日忿怒然每當汝嬉戲於前則余
之怒可以立解苟遇事沉悶一見汝至便已釋然余乃戲
以合歡花呼之而汝亦欣然承受又嘗自矜於人曰兒爲
吾父之玩好物也嗟乎嗟乎余患頭痛行將不支實恃汝
以得愈且愈而絕不復發今汝之病亦以頭痛痛時亦忿
怒不可遏惟余手摩之尙能稍忍二十三日晨又劇痛逾

數時忽沉沉睡去是夜卽不省人事至天明遂不能言然時猶以手自擊其頭則知其痛仍自若也嗟乎是疾也汝方孩提不宜患此豈余當以頭痛死而汝爲代之耶汝之始病也體微熱而眠食如故余與汝母不以爲慮也旣而身現白疹病日加劇卒以不起汝母方娠體又不甯數日矣汝母素無汗及汝旣殤汝母以痛哭傷氣汗出不可止遂遍發疹瘡而愈然則是疾也豈汝母不宜患此汝又陰相而先爲代之耶果如是則汝之死誠爲可重吾亦聊自幸耳如其不然則是二疾者本不足以致死而今竟致汝以死者乃庸醫之誤汝而汝父母實尸其咎也痛哉痛哉汝賦性聰慧顧余以汝少多病常犢愛汝故余之教汝也不如其教他子嚴然自去年以來識字漸多今春始教之讀每晨起飯罷余或偶步於外則汝必敦促督教余爲之

課必欣然朗誦間爲講解亦頗能領悟病數日矣索汝母爲講孝弟故事則傾耳而聽幾忘其病之在身也嘗讀小學韻語至男女異席七歲別之二語余謂之曰汝今年七歲矣正男女異席之時也課畢出而就母適汝伯母諸人同在坐汝母戲云頃間汝父所講者何語而汝男女同坐何也汝則急起離席蹙然改容曰兒偶忘之家人咸相與大笑蓋汝夙根清明一塵不染故教者易入非止能解人頤而已汝每日讀書一小時所讀止二三行亦與常兒無異而汝之讀書也專心致志字字清澈不肯放過凡此皆非天者相也汝以十二夜始病其明日讀書如故又明日讀書仍如故及臥牀不能起猶絮絮語余兒不讀書已幾日矣何時當可復讀余則謂汝以半月爲期汝書應不忘耳數日汝又爲汝母言更屈指計其時日且自惜其輟讀

之多也汝母因詢以所課則應口背誦無少訛凡此豈類
有死兆者哉然是時也汝病已深頭沈沈不能舉越二日
卽噤口不復言矣嗟乎嗟乎吾書至此吾痛徹骨吾手顫
不能下筆方仰首沈思如醉如夢念汝生前一言一笑皆
足娛懷一步一趨未嘗離側今委形一去冥途茫茫誰復
攜汝而撫汝者吾思之吾重思之則不覺淚盈兩睫神若
死灰念吾傷心之語所欲述而哀咽未遽述者尙數千言
猶不能盡正嗒焉恍惚間乃適爲汝母所見以余之失其
故常也迫不令復作故吾言亦遂盡於此矣嗟乎而豈知
吾言雖盡吾恨其終無已時也甲寅六月初六日吹萬揮
涕書

亡兒墓碣

距我家二里許有山曰秦山山之左不數武有梅百樹繚

以短垣爲余聘妻顧氏所葬余之生壙亦在焉壙之側有
土隆然起者則余亡兒之墓也余每當春秋佳日必挈兒
遊於此兒嘗指余壙而問曰此中何有也余則告之此爲
余他日死後所處又指其昭穴以問余又告之謂此中亦
爲汝母但非生汝之母耳兒則謹識之故常以壙中母呼
焉先兒亡之一月余復攜以往兒則樂甚徘徊瞻顧逾時
始返嗟夫而豈知余攜汝以來此也今乃擲汝骸於此乎
又豈知以兒之嬌小乃奪諸所生之母之懷而置諸壙中
之母之側也此余之所以愴痛難自克也兒名塽余以其
頤頰修滿故小名豐燮之第五子生而美好可愛漸長性
益婉順而愛其母尤至母爲講漢黃香事則便欲學之冬
夜每隨母寢必先以身溫被未嘗瑟縮母體患冷則兒必
竟夕熨貼臥其母雖却之不得也兒生於清光緒三十四

年戊申八月九日七歲而能讀書見諸兄皆已有字而已
獨無有乃請爲字余字之曰君明越數月而兒以病殤時
民國三年甲寅閏五月二十七日也翌年三月十一日實
爲卜葬之期余遂以君明題其碣而系以銘曰
兒之生惟余命之兒之亡疇則依之兒之愛母惟黃香是
師兒之事死當無間於所生而或差倘魂魄其有知狐兔
莫得而侮之

豐兒之殤殯其柩于秦山梅花墓道越十有八日余
往視之愴然成此

暮色靜無聊山光如相訴夕陽冷松楸梅影亦含苦一步
萬淒涼有淚盈眶貯孤棺斗室中小魂誰伴汝呼爺日百
回寂寞今無語摩挲經再三奇痛達肝腑仰首發長吁哽
咽不可俯我昔攜汝來欣喜恣蹈舞那知纔四旬棄汝在

茲土人生非木石誰不動惻楚我有聘妻賢鬱鬱墓中處
生前不相識死後應相顧汝今地下逢定得承歡緒此兒
我愛之厥性非頑魯敢告墓中人尙其爲我撫

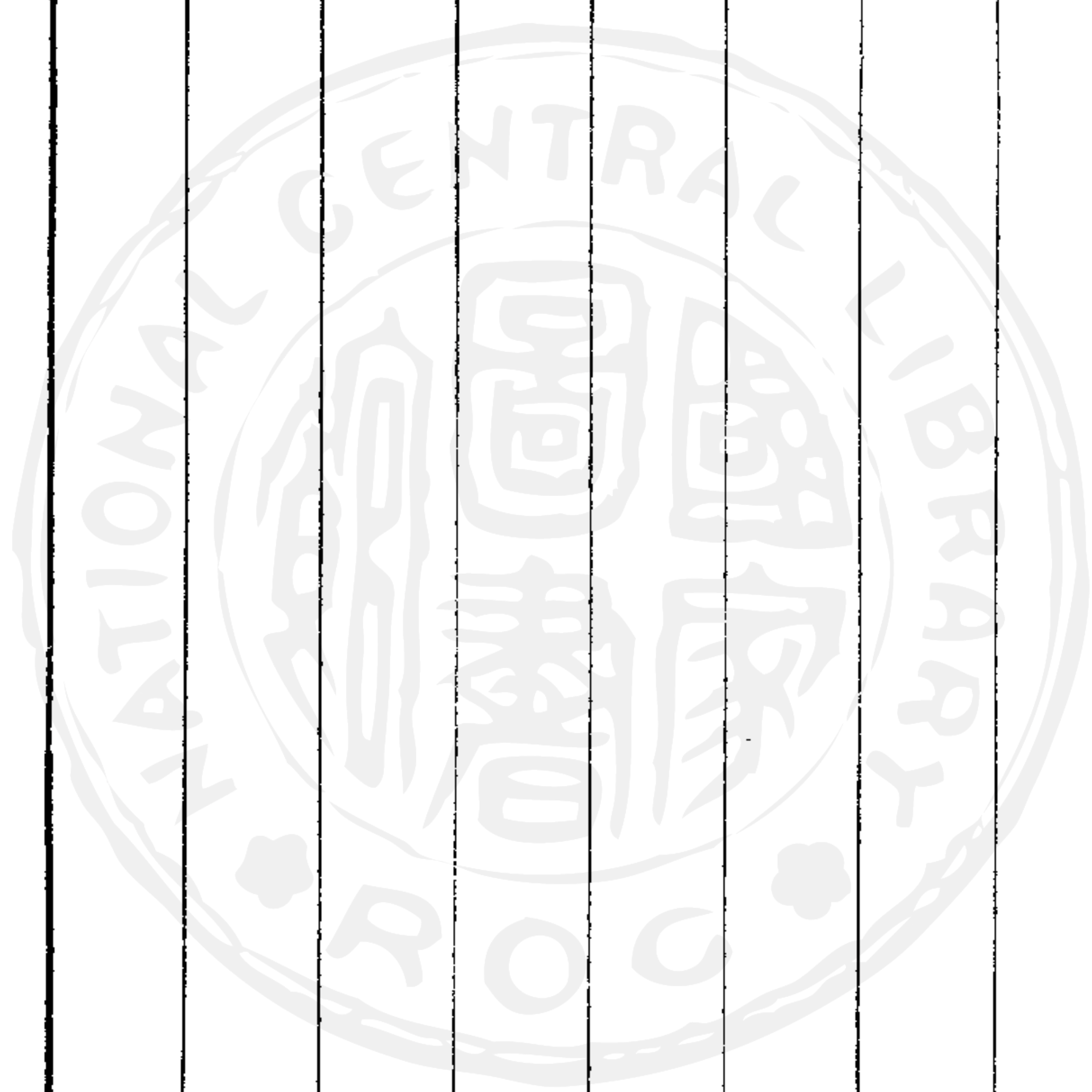
丙辰五月廿七日爲豐兒亡後二週之期詩以哭之

二十韻

母氏顧婉娟

二載經長別思兒何日忘如芽方茁發斯疾竟夭殤襁褓
常多患艱難亦備嘗關心勤藥餌着意慎溫涼慧質花爲
貌靈機雪作腸孩提知世故孝友出天良玩具從頭理蒙
書自手藏愛貓躬撫育惜物性慈祥一病緣何染微疴難
預防七齡同溘露半月竟黃梁痛劇頻呼父臨危尙戀孀
盼兒猶切切喚姊已茫茫月暗鶉仍叫星稀螢有光小魂
應不昧冥路在何方弱骨埋黃土冰肌瘞白楊形容空宛
在跡象總堪傷幻境滄桑變新阡宿艸長浮生真夢寐厭

世欲徜徉倘有輪迴說能參因果詳幾時重撫汝相與話家常



傷曇錄

文

哀豐弟文

弟名埭字君明余兄弟五人弟其季也生而聰穎豐頰慧
眸吾父母皆鍾愛之年方七歲已能讀書作字吾父課之
無間斷性尤喜賓客人至輒爲歡躍去必送之門外牽衣
戀戀不忍捨人以此悅之弟素體弱近年漸見強健豈料
以去年閏五月十二日而病病半月而死也嗚呼痛哉弟
之疾也初患寒熱繼發白疹旋即口噤不能言廿三夜半
圭睡中忽聞我父呼圭聲急起則見弟已不省人事矣弟
歿後余以痛哭驚駭致夜間不能閤眼一閉目卽恍惚如
弟在前我父則又大恐幸翼日卽愈嗟乎弟其知之耶弟
死以二十七日與先大父秦麓公亡忌適同抑何異也回

憶前者吾兄弟共對一室相與言笑弟以嬌稚最足娛親
夏夜納涼冬日圍爐無不與也今則已矣尙忍言哉弟與
吾母同臥晨或先自吾母起則必戒人勿聲息及殤後檢
其遺物皆整潔余不忍卒視取而焚之嗚呼以弟之年而
遽若是豈尋常所易得耶抑有非童子所宜者耶自弟既
歿我父悲痛不勝草哀文以分寄於親友集哀輓之作名
之曰傷曇錄嗟乎嗟乎弟平日愛親情殷亦知今日父母
用心之苦耶九月六日爲弟亡之百日新妹生昔弟在時
常屈指望吾母生弟妹而豈此知日新妹生而弟去世已
三月餘矣又豈知新妹墮地四月於歲杪一病二旬旋於
下年元旦又殤折耶今年二月清明掃墓至秦山之梅花
墳弟及亡妹之柩殯焉往年此節常攜弟同來祭掃歡笑
拜跪常以爲樂而孰知今年此日乃祭弟於此乎痛哉痛

哉三月十日實爲弟卜葬之期余偕諸弟等往視迨作壙已畢始返今忽忽數月弟周年之期又至矣忽憶去夏弟雖臥病而常思食瓜今正及瓜之時而弟歿已歲星一周矣甯不痛哉乙卯五月兄圭泣述

哀豐弟文

上月二十五日垣在松江日將晚家中急足至言幼弟病劇垣卽束裝就道及抵家呼之已不應則知口噤已二週時延至廿六日夜氣喘至廿七日晨竟殤矣悲夫悲夫回憶弟三月間來松回家予攜至船上將首途弟尙頻頻向垣左右視似甚有不能相別者嗚呼孰知是日一別卽爲吾手足最後之永訣也今者垣本擬二十左右回家適因阻風又被水攔遂延遲至此家人語余曰當垣未抵家時弟常屈指問吾父母曰二哥何日回耶其念兄之情殷然

未嘗或釋使早知如是安得不早日請假而回一圖歡聚也弟生年七歲已能讀書平日歡欣鼓舞皆足承父母色笑垣在外得并心於所事無掛慮者恃我幼弟爲多今竟何如耶我兄弟數人雖日聚處家庭以奉晨昏猶慮寡歡况行色匆匆如垣者耶一念及此痛悼無已矣甲寅六月四日兄垣泣述

憶豐弟文

豐弟之亡以民國甲寅五月距今忽忽已四年矣回憶吾弟平日歡欣鼓舞皆足承父母色笑一旦分割以去其何以爲情耶吾父頻歲常患失眠纔及就睡往往痛哭及醒問之則必爲夢吾弟之亡或夢吾弟當病劇而驚也凡此之情數年以來無月無之亦可以知吾父之傷心矣丙辰之夏吾父築閑閑山莊於宅東景絕幽曠以去冬十月告

成今遷居新宅矣余及四弟埉同肄業於上海南洋公學
今暑假遄歸吾兄弟四人團聚一室互相閒話其樂奚如
使豐弟而尙在其歡欣跳躍當何如也言念及此不禁爲
之泫然欲泣矣民國七年戊午六月兄筠泣述

憶亡弟豐文

嗚呼自弟之亡於茲六載歷時雖久而吾哀痛之情猶未
已也嘗欲爲文哭之稍舒悲懷而拙于才稽於課迄未克
成己未三月二十七日夜忽夢弟來我校時余課已畢在
教室中僕來告余謂有客待在臥室急上樓則弟也兄弟
相見握手歡然余撫弟手冰甚因問曰弟此來得毋寒乎
盍下樓盥洗去也余此時忽憶豐弟已殤多年遂生恐慌
頓時淚下汗溼沾背驚而醒醒時哭猶未已也嗚呼弟在
九京安乎否乎弟來我夢中何以不發一言未談一語而

去耶猶記余少時在書齋讀書不勤天已晚師命余諸兄皆出獨留余一人余且讀且泣弟竊走師前言曰兒擬命四哥出憩玩可乎師曰不可弟則不懌滋甚目予再四忿然而去迨余出淚猶承睫弟則爲之拭盡曰毋爲父母見也此景此情況如昨事而梅花墳上宿草已遍小阡矣悲哉悲哉曩年余患大病骨瘦柴立頭髮盡禿臥床或無人在側弟必來伴余病少閒能坐起則弟輒將玩物臚置余床相對嬉笑嗚呼余病則有弟爲侍得以不死弟病余雖在家而竟不能救余之心痛爲何如哉弟年少其承歡可愛事事如成人差足以誇諸鄉里而譽於親戚矣弟之生平吾父已爲文述之又有傷曇錄行世當無遺恨弟之孤棺吾父亦選葬先聘母旁當或不寂然而弟亦知父母暨兄等之苦心乎會得是夢因成此篇謹郵寄家中俟弟亡

忌之辰焚于弟墓弟而有知能鑒我乎民國己未三月二十八日兄埤和淚書于上海交通部工業專門學校

哀姪豐

高 煌 望 之

姪豐生逾年余生兒濟川時余之子三弟之子五矣我母俞太孺人居北堂肺疾劇煌將奉母就醫滬上濟川纔彌月未足爲娛弟抱豐來母顧而樂之曰我昔聞爾等讀左氏傳高陽氏有才子八人何幸吾孫適苻此數今豐之相又非常兒也撫弄久之爲加一餐及自滬歸未幾竟棄養先一夕煌視晚膳母猶爲煌言豐兒可念哉昔我飯喉痛適覩豐兒胸寬輒下咽煌則喜甚我母之歿在宣統庚戌詎知閱四年甲寅而豐亦亡余悲豐之夭折也益思我母病狀而心肝爲之迸裂焉豐年七歲與羣兒戲行軍則爲將帥禮佛則爲大師指揮倡率羣兒皆聽命吾母所謂非

自書金 三
常兒者其信然耶嗚呼惜哉

高氏豐甥小傳

松江顧保圻荃孫

豐甥吾時若妹壻之第五子也於今年某月日以疾殤纔七歲耳甥名埽字君明生而豐頤厚下因小字豐雙眸炯炯秋水一泓宛轉依人見之有不勝憐愛者猶憶庚戌之秋甥時僅三齡隨母歸甯吾父極愛憐之甥家秦望山一棹往來必依潮汐適甥病疔初瘳將於某日夜半歸舟吾父執燭送之行摩甥頂曰兒毋恐好隨母歸甥牽衣欲投諸懷一若有不忍遽別者而孰知吾父之見甥竟至此而止耶妹之來家也兄姊間於清話無聊之際共作樗蒲之戲時若或規之甥每護其母以悅其父父有怒必甥在側始得解故其家以合歡花呼之甥亦知之嘗謂人曰兒吾父母之玩好物也其得人歡類如此孰知聰明之子竟爲

造物所忌耶今歲其父教之讀日數行書聲清而脆憶記無訛偶爲解釋亦能領會設值父與客談或有事他出甥每至課讀之時必索父教授當病亟時猶太息計曠課之期屈指冀補讀之日意者甥之敏學果根於天性中來耶嗚呼世變無常時事莫測人生斯世實燕巢耳卽伊古來豪傑聖賢文人學士沒世縱有稱名而坏土荒郊終歸一哭不特此也賦詩之泌讓梨之融一則白衣宰相領取十年一則北海酒樽終於潦倒境遇之有幸有不幸冥冥中自有定數焉然則以甥之幼慧堪憐而證果匆匆白雲幻影夫亦造物者之有以惜其時而因以靳其年耶甥方孩提行事不多著予爲傳此亦惟抒予之情而已惜哉惜哉

高氏子豐壙誌

松江閔

璣瑞之

高君時若殤子予聞信馳書唁問未匝月以哭兒之文郵

示悲痛不忍卒讀其文曰吾與汝母戲相詬誶汝輒跼蹐無措軒輊爲難余每顧而樂之汝則跳躍憨笑或投於懷嘗讀小學韻語至男女異席七歲別之二語余謂之曰汝今年七歲矣正男女異席時也課畢出而就母適伯母諸人同在坐汝母戲之頃間汝父所講者何語而汝男女同坐何也汝則急起離席感然改容曰兒偶忘之始病讀書如故及臥牀猶絮絮語余曰兒不讀書已幾日矣何時當可復讀凡茲所述以童子而孝於親習於禮勤於學成人且難之悲夫何天奪之早也高君學道君子其述幼子之狀信而有徵屢索余文塵事萬端未有以應乃誌其壙以塞其悲曰高氏子名豐金山人民國三年某月某日以病殤卽瘞於高氏之先墓側云余旣書此以歸高君因觸我昔年殤子之痛相對欷歔不能禁也

按此作收到時余自爲墓碣文已就且誌中所述僅依據余哭兒文余所爲墓碣則皆補哭兒文所未及者也今以拙作碣文上石而錄此文於此以誌盛誼燮謹識

高豐哀辭

松江李維翰芑香

甲寅夏余友高君時若喪其幼子曰豐爲文以哭之詞樸而意摯止於慈者之言也讀其文有感然於余心者豐之生前余及見於其舅氏家時其舅顧君荃蓀以時若挈眷至自秦山延余偕飲酒酣耳熱時若呼六歲童子出對客鞠躬眉宇清朗眸炯炯而頰豐腴客樂甚鼓掌稱慧及其歿也余旅滬未得報歸數日而時若以小影介其友倩滬上名人摹繪余又見之於友人案頭而時若哭兒之文適至嗚呼事隔纔數月耳昔日嬉笑於席側神采飛舞雄健俊逸異常兒今僅於小影恍惚當時情景寒暑不再易而

幽明頓異死生今昔之際殊令余抱無涯之感也抑余有感焉昔余有子曰鋼生六歲而余客東瀛十一歲而余歸歸時兒迎笑於車站重覩兒面喜可知也是年九月再至東瀛翌年八月而兒竟遘疾不起家人以肖像見寄每一展覽追憶往事淚未嘗不涔涔下也今余友亦抱茲痛而余於豐之存歿情感又如是是不可以無辭至豐之至性動人幼而悅學詳高君文不再述其辭曰
何所爲而生耶無所爲而生曷茁其英有所爲而生曷折其萌絲絲斯恨今古同情

高吹萬先生哲嗣豐哀辭并序

松江馬超羣逢伯

甲寅五月吹萬先生抱西河之感越五月以文郵余余俗冗置之篋今晨起伸紙疾讀不覺氣結手顫目皆瑩然而不能已已也嗚呼余有子五人先嘗喪其二矣子不如豐

之慧余又不如吹萬之能文更不如吹萬之遍交天下士
當時卽有深悲亦祇於更闌燭炮時與荆妻對坐而泣耳
今讀是文余爲吹萬悲爲豐幸幸吹萬之能傳豐而豐之
死吹萬之血性至文流露於不自覺則天下之人益以哀
豐者重吹萬嗟夫豐乎爾不負父矣爾雖死猶不死也爾
父之愛爾哭爾余遠客雞林猶如聞哭聲如見淚容也迺
揮涕而哀之且以慰吹萬云爾辭曰
往哲達觀兮一致彭殤聰明短折兮叩彼蒼蒼擢羣芝而
早秀兮翳充閭之有光胡曇花之一現兮儵遄返於雲鄉
詎悟螻蛄之春秋兮厭龍戰之玄黃不如早歸吾真兮乘
鸞鶴以翱翔死而有知兮祝二人之壽康與鄴侯劉晏而
俱傳兮又何用乎悽愴

高壑小傳

松江錢 愚明菴

辛亥之歲予主講於秦山高氏山莊之實枚學校始獲交于高先生吹萬而予弟鎮亦爲先生教諸子珪垣筠埒四生予恒間數日至其齋視諸子學必有進以故先生之子予皆習焉先生有幼子曰塽時方四齡往往隨其尊人出見予廣額碩頤發聲清越知非池中物也予旣與先生情好日密論文析疑往復無虛月先生方提倡風雅四方之賓來莫不倒屣以迎而塽以童子之年亦能解事見賓客至喜不自勝去則隨送於門外人以是益奇之越二年而予歸又明年而塽歿矣嗟乎以塽之清明篤厚豈類短折而竟夭死雖予聞之亦爲之驚悼失措宜先生之不能爲懷也抑予聞塽讀小學韻語至男女異席七歲別之先生爲指授其義卽不復雜姑姑妹坐嘻異矣得天厚而先入端他日倘能轉移風氣未可知也而竟止此則先生之痛

夫豈犢愛之私而已哉顧天旣賦以清明之姿而又不欲假其年亦獨何歟

哀豐弟文

平湖方星煥拱宸

余表弟豐生而貌豐碩故余舅氏名之曰豐年七歲讀書不輟余嘗至其家見其溫溫勸坐言辭有禮雖老成不是過也其事父母孝其待諸兄敬懷橘讓梨媿美績融今年忽染時疾不起嗚呼哀哉余聞弟當病時常背誦熟書死前一日尙自惜輟讀其好學也如此而不永年嗚呼哀哉夫幼而好學長必成器以其勤勵之心奮其英偉之志其所就豈可逆料乃今至於此此余所以不能無悲也爰爲之辭曰

雛鳳將翔鷹隼爲凶羽翮未就橫絕何從能得親歡死有餘榮中道夭亡嗟我弟豐

悼高豐君文

揭陽吳光國屏之

嗚呼豐君以靈敏之姿罹天殤之痛豈命然耶抑病使之然耶夫聰明自來多短折然年歲稍壯者或以義聲傳或以文辭著則一旦溘逝人咸嗟悼宜矣獨是殤亡者雖有神童學未成而志未竟遺父母兄弟以悲哀哭不逾家庭骨肉之間是可嘆也今豐君則不然既慈父哭之以文而數千里外亦有遙望而傷悼者是豈尋常之殤亡比哉夫以君之孝於親勤於學病猶讀而不厭至不能讀而自嘆其輟之多則不可得也是父母之慟哭他人之傷悼豈無故哉爰綴詞以悼之其詞曰

有子如君親甯不歡遽遭摧折孰不子憐嗚呼子稟既聰且明胡不竟厥成而遽歸幽冥豈睿者天地之所憎何造物其不仁乃喪人羣之精英使生者長恨而逝者不瞑

書高吹萬先生哭豐兒文後

丹徒王祖庚景盤

情於父子爲最親而父之於子尤篤蓋嘗見父卒不傷者矣未見子死不慟者也而自古聖賢皆以爲子之於親義必哀毀而父之於子則不必然是以子夏喪明曾子責之何哉吾嘗深思盡慮而不得其道其後吾弱弟死吾父母慟之甚吾姪死吾兄嫂慟之亦甚今吾女死吾亦甚慟焉乃知子之於父哀毀性也賢者過之不肖者不及也父之於子哀慟亦性也無賢不肖有過之無不及也故聖人於子則勉其不及而裁其過於父惟裁其過而不勉其不及蓋誠知子死之慟有過無不及矣夫如是則先生安能無過情之傷哉先生子死以甲寅五月余知之在七月適吾女死之先一日先生傷子甚欲徵詩文彙爲傷曇錄余方慟女之死因推原喪子所以必慟而告先生焉嗟夫曾憶

日暮歸家女兒牽衣求抱呀呀呼父跳躍以爲樂方是時也孰又知其不永年耶

吹萬先生哲嗣豐君哀辭

涇縣胡韞玉樸安

旭日初升兮沐青松蘋末隱隱兮來悲風蕭瑟兮雲彤慘澹兮陽鳥銜矢落愁紅四時遞以方邁兮寒暑浸而相攻曇花燦爛以曜華兮摧風雨而滅蹤登高丘以四望兮蔓草淒以叢叢中憫惻之愴怳兮悲哽溢而填胸日晼晚以无色兮月銷鑠而減容露凝珠以寒骨兮霜皎潔而啼鴻哀深兮意慵傷逝兮淚空心何爲兮多聰貌何事兮滋豐秀外兮慧中胡不淹留兮作爾庸旣不壽兮折凶奚鍾毓兮賦此氣體之充理幽兮難窮路隔兮莫通問天兮夢夢結愁兮重重

高君明哀辭

松江張本良景留

甲寅夏金山高吹萬先生殤其幼子君明爲文以哭之都
千餘言纏綿往復悲鬱沈痛幾不忍卒讀蓋至情亦至文
也君明以幼稚之年讀書勤學智慧異常又能深得父母
之歡其所秉於天者可謂厚矣方額碩頰頭角嶄然卽以
貌相人亦誰知其不永年者今纔七歲而夭豈所謂天
者誠難測者耶抑造物之予奪故出于顛倒以示人耶天
倫樂事挫折至斯人非木石孰能無感吹萬先生之哀君
明亦有由矣然昌黎之誌李元賓曰生而不淑孰謂之壽
死而不朽孰謂之夭其論壽夭之理最爲透澈精微吹萬
先生爲金山名士交友徧天下君明之殤以詩古文詞相
唁吊者絡繹不絕而傷曇錄以出若君明者果可謂夭乎
哉則至性之足以感動也深矣夫君明之至性足以動父
而獲報於吹萬先生之一文吹萬先生之至性足以動人

而獲報於各文人之名著則一卷傷曇原屬可重而在君明可以死而不死在吹萬先生亦可無過悲矣爰忘其陋而爲之辭卽以慰吹萬先生云

秦山高以崔巍兮鍾秀氣乎高門維君嶄然而挺生兮尤智慧而含芬頭角峨峨而崢嶸兮氣體清華而璘彬紛既有此內美兮又能承歡於雙親專心志而無他適兮能溫故而知新惜誦讀之閒斷兮忘疾病之在身實超出乎凡童兮洵珠玉之可珍何造物之難測兮起狂姦而折蕙蘭抱微疴而遽殞兮忍看嬌小而摧殘然天地實一逆旅兮莫若寄達觀而遺脫託文章以流傳兮更何用悽愴與怛怛孰謂不朽爲天兮元賓猶在今日壽莫壽于殤子兮吾固知莊言非失實

讀高吹萬哭豐文書後

開平周 明亮夫

金山高吹萬先生於甲寅某月殤其幼子豐哀痛特甚乃作哭豐文數千言傳走萬里以寫其哀感其文悱惻纏綿令人不忍卒讀書來囑明一言蓋欲有以解其哀也明乃作而言曰豐之死是豐之幸先生何痛爲今世何世生者欲死矣况已死者乎且夫天之不樂乎生也久矣不樂乎生固有以疫癘死之火死之兵革死之勢力死之莫須有死之舉目皆死機一觸卽死顧隨處可死卽隨處不可生縱生亦死則死爲幸也天不忍生豐而重豐之哀痛而並重先生之哀痛所以死豐也不然豐非可死也然豐以髫齡英偉之姿而特生斯世又豐應死也設不死焉其萬千苦惱日長不已如予儕今日侘傺无聊僅以南社一編疾呼東南則不死之死而哀且加甚焉是可哭也已故余以豐死爲幸也蒙莊之齊物是矣先生何哀痛爲况夫滄

海橫流大道淪胥更哭無可哭哀無可哀矣或曰吹萬之哭豐卽吹萬之哭道也然耶否耶我聞其語我痛滋深我生半世飽嘗兒女之苦迺參透煩惱以自在爲解脫以早死爲樂觀甚無有以解先生之哭豐但以豐死爲幸然則先生之不可哭豐及不當哭豐也明矣質之高明以爲如何

弔高君豐文

淮安周 偉人菊

嗚呼人之生死豈有定哉然天道憤憤每于哲人而萎之而爲世禍患之大奸大慝以及小廉曲謹鄉愿之徒反無疾病無災害而老壽不死此亦難測之理矣高君豐生七年耳生在孩提無過惡也而曇花一現遽歸極樂讀吹萬先生哭豐兒文則又知豐君身體強壯無夭折之因也力學孝親無夭折之理也而竟以七齡卽死此吹萬先生所

以不能已西河之痛歟予跡豐君七年中歷史而知將來必成偉器蓋生方七齡卽喜讀書竭吹萬先生教育之力則其成就安可限量倘其頑劣也天固曲護之惟其聰慧天必以萎哲人之例而芟之也嗚呼是理正未易解也然而莊生齊物觀貴乎達蜉蝣龜鶴孰不有死死等耳死亦定不可逃之數耳則人之死也命也理也固無庸傷痛者也而况豐君七齡童子耳其死也得父兄之傷痛若是親友之哀悼若是其賢於匹夫匹婦老死溝壑而无聞者不已多乎

讀吹萬社長哭兒文書後

揭陽吳汝霖雨三

高豐之死距今近三年矣寒隱社長吹萬先生猶寄哭兒文索題略覽一通神爲之愴而有不能已于言者蓋喪明之慘予亦曾經予廿五歲時殤長子五歲雖予子不及豐

然才不才亦各言子當時雖少著述惟其發於情之所不能已則幾幾乎失其恆性及後讀莊子齊物論悟身世之虛寄視彭殤若等倫形不可如枯木心不可若死灰於是或怡情詩酒或寄意書畫久之此心遂超出苦海之外先生本達者於此道諒所洞悉而霖猶以前事爲徵者蓋知徒悲无益深願先生以豐兒爲壽勿以豐兒爲殤也天下賢人君子死者衆矣爲問有數千里賢士大夫爲之作銘志譔哀辭連篇累牘共表哀思誰乎由是以觀則先生於豐兒當破涕爲懽矣迺爲之辭曰

先生有子兮號曰豐兒視若掌珠兮日夜不離小子有造兮心喜曇華忽萎兮心悲惟榘花夫人之闐寂兮爲時已久美或思兒子繞膝兮藉展雙眉以雌易雄兮雖巧取懷以予兮無奇念人生之若泡影兮情何往而不驩造化之

慣弄人兮所貴乎我之達觀爲蟲之臂兮爲鼠之肝任天
付予兮應隨遇而皆安嘗歌同調兮情切敢進兩言兮加
餐

讀高吹萬先生哭豐兒文書後

香山楊棣棠友于

歲甲寅金山高先生吹萬殤其幼子豐爲文以哭之一時
吊唁者徧國中丁巳秋棠始見其文於國學叢選憑几而
讀淒然以傷泫然以泣罔知涕之所從弗能忍棄去旣復
讀又止者再乃吞聲而強爲一言嗚呼先生以仁慈之性
出悽惻之文寫懇摯之懷泪邪血邪情邪文邪先生哭其
子而棠哭先生之文信乎天性之于人倫有不知其所以
然者而文章之能動人之性情何其甚也棠生十五齡而
先君客死于夏威夷卽檀香山美國屬地也其視豐之恆
得依其父母膝下以慰其歡心爲何如今豐雖早夭豐亦

奚罪焉豈類棠之無怙莫能樹立以致遺體羸弱弗勝文
質無所底時慮其不壽而無以報罔極之恩于萬一爲尤
可悲而可痛者哉夫天下事未有哀于父哭其子子哭其
父之不幸者先生不幸哭其子而天下之不幸者甯能勿
哭其不幸者乎然後知道義之于人心有不能沒而文章
乃所以寄道義也棠不幸少孤今感于先生殤其子之不
幸而哭其不幸則知此道義之文必歷萬劫不能磨而豐
之殤又其幸矣執筆嗚咽罔知所云

讀吹萬師哭兒文

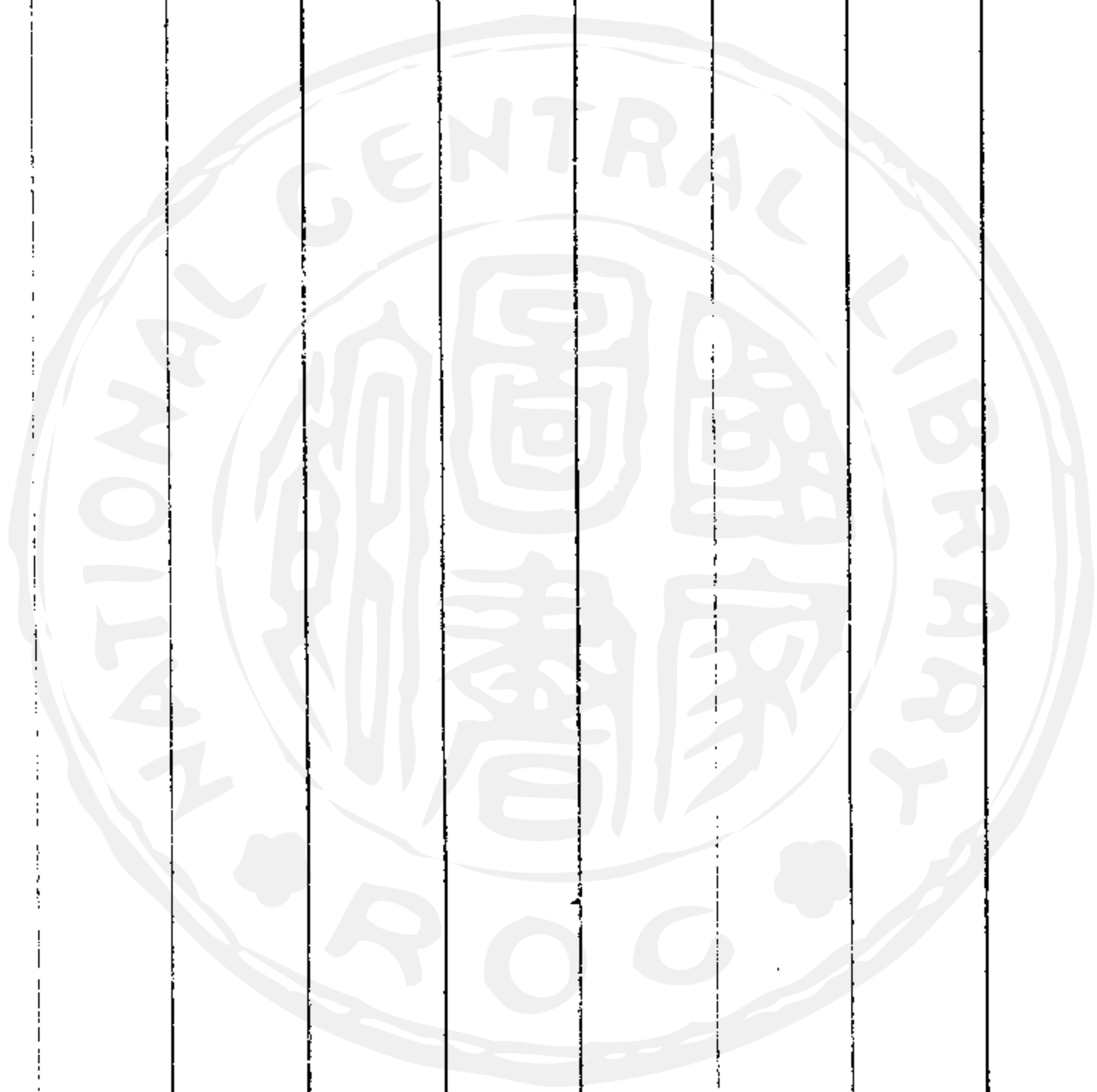
南通顧鴻鈞蘭蓀

鴻鈞有第三弟生而聰穎以今年春患疹死其死也父母
哭之哀予悲傷之餘退而歎曰生人而與之聰穎聰穎而
致之死何如不生之爲愈也何如生而魯鈍或不致死之
爲愈也天道無知其何以衡夫蒼蒼耶使弟而至于長也

其善體親意必可爲老人衰暮之娛雖然其又可必耶予少時聰穎與弟若善病亦相若每有疾吾父驚極無措狂奔求醫及愈每見吾父額肉盈盈以爲常蓋叩首祈禱之所致也予今亦爲人父矣曾一思父母之恩之有如此者乎而所以圖報者又何若乎昔隨園先生曰子孫者天地間一蒼生耳與我何與韓柳歐蘇誰是靠子孫俎豆者雖先生達觀語亦先生感慨語也噫是可爲吾師吹萬先生道矣吾師之子豐幼聰穎生七歲而夭吾師爲文數千言以哭之一時名士哭以詩若文者幾遍國內甚哉吾師文字之感人深也鴻鈞不敏爲述此意書其後以解吾師之痛且以誌我之長而無成尙不足以報父母之恩之爲可憾耳戊午八月

自 是 金 丁

古 一 保 保 止 弟



傷曇錄

詩

哭從弟君明

高基君深

家門不幸竟如斯悲莫悲兮長別離腸斷鵲鴿原上望心
隨鴻雁影俱馳推梨北海情何厚投杖西河痛可知那得
返魂香一掬重教開徧合歡枝弟髻齡聰穎爲叔父所鍾
愛嘗以合歡花呼之

弟妹而今各何往胞妹蘊紅生十歲而歿於今六年矣曇
華生世太匆匆可堪滄海橫流日更觸尼山哭廟恫一笑
彭殤原等壽七年骨肉總成空泉臺此去應相會愁絕吾
家兩孔融紅妹之歿叔父輓詩有推梨讓棗尋常事不數
吾家女孔融之句

吊豐第一首

高旭天梅

轉眼芳蘭便已陳此生如夢夢如塵短期骨肉天何意一
現曇華事不真慘慘菱幃頻雪涕荒荒梅塚未歸魂本來
五濁難常住小謫人間了夙因

哭從弟君明

高 增佛子

頭角嶽崎與俗殊山川靈氣毓生初卽論智慧已堪羨何
况髫齡肯讀書

炎天一病絕離奇蕙折蘭摧恨豈支却惹高堂頻拭淚倚
闥不見悵何之

一門言笑鎮相隨回首當年事事非莫怪鴿原嗟伯氏聚
無多日忍分飛

一曲蒿歌喚奈何垂危誰與起沈疴世無扁鵲真堪哭泉
下含冤又幾多

五月廿七日值亡第二週年忌日作此哭之

兄圭介子

哭弟無端萬緒縈况逢此日不勝情也知風雨尋常事偏是今朝不耐聽

弔豐弟三首寄吹萬舅氏

金山何 昭亞希

夙世靈根總不灰清明未染半塵埃神仙小謫匆匆甚七載人間遊戲來

蕙心蘭質大堪誇骨化飛龍藥力差用王仲瞿句寒隱堂前倍惆悵合歡花作斷腸花舅氏每呼豐弟爲合歡花愛聽黃鸝囀柳條回思當日影迢迢梅花塚畔魂歸否露冷風淒何處招柩厝梅花塚畔

哭君明表弟

金山姚 光石子

天壽究何理微疴遂不瘳豐頤兼碩頰嬌小更溫柔力疾猶思讀弟初病二日讀書如故及臥床不能起猶絮絮問

吾舅以何時當可復讀承歡每解愁九原應戀戀階下失
忘憂我舅遇事沈悶一見弟至便已釋然故嘗以合歡花
呼之

輓豐甥

松江蔡勤恪譜哲

頭角崢嶸俊譽馳輩行羣羨白眉奇鍾情別有傷情處竹
院銅盤輟膳時

彬彬詩禮學趨庭能事全關夙慧靈一種端凝好風度免
冠磬折孰忘形

耿蘭書報是耶非消息難參造化機燕子方雛春已去夕
陽依舊照烏衣

秦巒東指路迢緜竹馬偏慳後會緣兩度牽衣曾惜別夢
痕猶繞米家船

腥風羶雨亞西東噩耗傳從警耗中莽莽神州多難日惜

才吾欲慨汪童

烏兔催人感逝波七齡等是百年過祇憐一掬西河淚灑
向秋墳此日多

附來書

時公先生台鑒旬月前接家言述悉豐甥之變聞之愴
愕豐甥雛髻卅角尤爲賢孟鴻所鍾愛一旦割愛以去
摧肝裂肺其爲苦痛固不待言正擬通函慰問而弟以
西河之慟滋味備嘗聞人勸譬轉益忉怛不欲以無聊
之詞強瀆清聽用是舉筆輒又擱止蓋豐甥生而歧疑
舉止迥異常兒猶憶壬癸之歲避地家居豐甥每來漸
與親昵私心愛羨方以不凡器之詎意虛我垂青遽凋
慘綠天乎太酷情豈能堪承示大文血淚蘊結語語沈
痛豐甥可以不死矣拙詩數章託諸作歌抒哀之例惟

深媿不文無足發揚豐甥之英穎耳今夏天氣炎熇特甚長江下游熱度相等吾公山居養志芟裳芒屨意趣條然偶攬此拂心之事定能壹視彭殤透參莊旨聞尊夫人蘭兆有徵尤宜善爲排遣他日之孔抱釋送而來者投懷之燕安知不卽是己冥之鴻耶(下略)

甲寅季夏自滬返茸忽聞秦山豐姨甥殤折詩以哭之
歸安鄭錫輿濟庵

靈椿丹桂競榮華
小子趨庭愛有加
過眼煙雲驚幻夢
合歡花作斷腸花
時兄伉儷生五子
小子尤鍾愛
羣以合歡花目之

深中夙敏慕千秋
盼作人間第一流
不道明珠天割愛
偏教老蚌淚盈眸

華亭鶴唳淚初傾
時逢妹婿胡君芝
生之喪相隔一日又

向秦山哭後生太息白眉春夢短豈真折福爲聰明

芸案攻書興正長阿翁教子費商量可憐病榻呻吟候曠
課猶聞屈指忙平日讀書經乃父講解多所領會病中自
屈其指謂曠讀已多日也

前身疑謫大羅天秀異風神孰比肩七載塵緣應未了癡
心願結再生緣

豈真厄閏數難逃問到青天首幾搔早世庸知非是福世
間羣盜况如毛

與齡甯不愛微軀願讓椿萱百歲俱小小芳魂兜率去伶
仃可有侍兒扶

相若年齡結隊嬉素心籒畔每相隨無端拋却同羣去忍
看兒曹淚暗垂余之次兒年亦七歲聞耗至卽墮淚蓋亦
發於至情

雄文弱質兩傳名總是高堂罔極恩一字一珠一字淚大家背誦幾聲吞時兄有哭兒文極淒楚余雖尚未及見聽內子背述之餘情益難堪然可人文並傳矣

邢譚休戚亦相關因果癡情未肯刪聞道阿娘能有夢堪期去復脫胎還

附來書

時公先生閣下弟於上月到茸突聞豐甥噩耗慨汪童之遽逝悼潘子之云亡人孰無情誰能遣此旁人感痛當局可知弟於歎逝之餘因率成俚句數章聊以抒恨非可言詩今荷惠書不惜齒芬益增顏汗若許附名驥尾以廣流傳則先求施以郢斧也二示詩文大箸至性至情如泣如訴令人竟難卒讀然黃土同歸何可勝道而豐甥憑文傳播雖死猶生七年之瞬度等於千秋之

壽考泉壤有靈可無遺恨則在閣下之哀情似亦可由此漸節矣尙望參以齊物之旨而勿再爲過情之傷則尤故人所禱祝者也（下略）

高豐弟之殤吹萬內姨丈先生哀之特甚并以大文賜示勉賦四章寄請郢政

松江王曾思念劬

滾滾江上濤皎皎天邊月高堂愛子心從茲方未歇
庭蘭甫茁芽急雨遽相摧賢者多不壽古今同一哀
愛子親之慈愛親子之孝一死重泰山指代父母病而言
泉壤應含笑

生也亦何慕死也亦何惡勉節西河哀勿重九泉苦

高家渥洼駒篇

平湖金問洙通尹

金山高時若先生問洙婦從母夫也喪其幼子七
齡矣弗勝於情爲哭兒文詞旨悱惻見其哀思示

問洙因作是篇以遺之

高家渥洼駒如龍騰霜凝露冰雪容蘭筋旣就毛鬣豐戚
里交譽稱奇童從父兄後意融融背誦章句聲玲瓏華軒
至止歌摩空固天所毓非人功我嘗扁舟游五茸一見使
我繫心胸撫肩指畫忘惛憊一日飛舞驚凡庸容與萬里
追長風後來國器亢厥宗吾言未驗訴蒼莠何爲早隕如
秋蓬翁姥忘世光儷鴻五鳳宛宛皆人雄最憐少子愛所
鍾一朝斂諸其懷中悲傷抑鬱將何窮發爲文辭淚橫縱
吾將何言慰懔懔生死脊尻雞與蟲徒豪語耳庸由衷天
人因應咫尺通波流第靡環無終大人占夢夢維熊恩義
未絕會重逢此語足徵非相蒙強歡爲我加殮饗

讀吹萬先生哭豐兒文感賦

平湖金問泗純儒

高郎年七歲美秀無其倫竹馬遶牀來依依向雙親雙親

相顧笑此子最可珍早慧戲蠟鳳昔夢徵石麟他年慰衰
老便可甘隱淪如何金玉質一日成灰塵冥冥窮泉下永
託萬鬼鄰生死遂異路阿翁涕淚新眼中望之子到此空
艱辛揮涕述往事聞者紛沾巾昔有東門吳逕庭非天真
亦有喪明者惻愴更傷身傷身亦徒然彌愁泉下人我歌
不繁辭此意聊復陳

悼豐弟并慰吹萬媼丈

金山蔡權螻兮

大羅天闕小神仙降謫塵寰僅七年絕妙合歡花一樹罡
風吹上白雲巔

神州暗暗日無光熱血鮮紅灑八方翻羨豐郎能解脫他
年不必管滄桑

吹萬先生寄示哭豐兒文悽愴之情溢於言表旣爲
之悲復爲之慰

金山陳貽芬幹臣

先生示我哭兒辭搵淚揮豪若見之如此美材天遽奪阿
爺那得不傷悲

驀地風波玉樹摧事生意外最心灰小窗涼雨沉沉夜應
有靈魂入夢來

好學原由秉氣清七年往事記分明殘書幾冊依然在無
復琅琅誦讀聲

芝蘭芬馥映階鮮已有多男繞膝前佇看明珠還掌上人
間定有再來緣

吹萬以哭其幼子文見示詩以慰之

金山朱秉彝退菴

天地一浮漚人生本如寄彭殤同盡耳歿壽何足異蒙莊
是解人齊物論非戲宇宙到盡期洪荒絕人類我語非荒
唐深窺造物意天生與天殺陰符詳其義所以古達人欣

戚不能累吾友高吹萬有子纔七歲氣體甚豐盈端莊雜
流麗能得父母歡能別男女際自是得天厚聰明由夙慧
充其騏驥量馳驅可一世誰知風雨狂玉樹忽摧折奪彼
懷中珠心肝幾迸裂草出哭兒文聲淚俱嗚咽我讀未終
篇波瓌與雲譎觸我舊時愁中心爲悲切我於庚戌正月
喪四兒德修哭之慟昔我至君齋見君抱兒出云是第五
子命之對客揖我喜與之戲天機自洋溢今我讀斯文彷彿
猶前日已矣可奈何命也休銜恤達觀以任天子孫其
逢吉

吹萬以哭兒文見示爲題兩絕

吳江柳棄疾亞子

立亭寂寞子雲居老屋荒江自箸書一夜西風摧玉樹天
教夭折到童烏

生子何如孫仲謀陸沈誰更挽神州知他怕灑新亭淚不

向人間作楚囚

慰高吹萬先生喪子

涇縣胡懷琛寄塵

一言奉勸高夫子放眼還須作達觀甚矣鍾情多苦惱况乎入世本艱難顏回終古名常在彭祖而今骨亦寒地老天荒此何世不如旦夕勉加餐

得吹萬哭子文寄慰二絕

醴陵傅 專屯良

不虛左袒爲三號頭角崢嶸此小高又少他年一枝筆可堪孤鶴唳神皋

高君汝勿傷懷耳我說死生來去空博得爺文足千古此兒終是勝凡童

又題一首

人世總浮游生涯一哭休疇能了來去况乃忘春秋不見千年叟還爲萬歲謀藉如臣昔死斯淚付誰愁

附來書

吹萬先生侍史損書甚感伏承行健不息教思無窮考槃在阿寤歌爰適誠善誠美西河之慟比諸湘綺之悼代豐嘉錫偶同慧才况儷能不傷悲然宣尼聖人鯉也不祿雖聞喪子不礙傳經處順安時道心自契弟山居差遣飽飯長眠近且研毛欲資證許箸述有暇庶以起予順誦同福不具弟屯良拜手

題吹萬先生哭豐兒文後

常熟龐樹柏檠子

雲間寒隱子示我哭兒文一字都成淚七齡能絕羣將疑代親死應悔課書勤滿眼蟲沙劫彭殤曷足分

奉題吹萬先生哭子文後

崑山胡蘊石予

身未到柘湖濱夢欲尋秦山後啁啾翠羽梅花墓思量來酌一杯酒梅花墓道秋月光照見孤棺埋小友小友名豐

姓高氏吹萬居士之少子長吉試作高軒過其年今裁七
齡耳黃楊運厄玉樹摧甲寅舊秋閏月紀僕正家居遘瘧
疾悶熱沉沉寒慄慄忽得吹萬哭子書急讀未半泪迸出
此是至情至性文曾經此痛尤愴神我昔殤我八歲女觸
目事事皆酸楚能承祖母父母歡周旋堂房與庭戶庸醫
一藥遂殺身掌珠墮海尋何處嗚呼去今十餘年偶然語
及猶潛焉而况君子今新喪藥鑪書卷多無恙不須閉目
常在前嬉戲痛苦百情狀欲作一語慰藉詞展轉于今二
月遲染翰書此益君痛熒熒一燈顧影疑空階雨聲滴未
歇一宵秋意涼入肌

讀高君吹萬哭兒文作此慰之

平湖張景鏞翰生

昔吾有五兒今止存其一欣兒始生時吾年正卅秩十三
九經畢游庠年十七苦學得瘵疾遂於是年卒三兒年十

三一病纔三日口噤不能言痛苦難殫述通兒甫三歲依
依繞我膝鬼伯殊不仁摧殘到弱質更有二歲兒冬得春
已失無乃我平生作事傷陰騭遺禍於諸兒長此藏幽室
顧歷年已久勾銷付一筆今讀哭兒文文辭何哀溢頓觸
舊時悲聊爾揮不律一字一淚垂氣憤機爲窒吾本不能
詩言之多未悉益以大悲傷措辭尤草率吾兒命何薄有
父無學術豐生有名父傷曇錄以出人生天地間誰能常
無疾疾至託庸醫殺人是獲尤吾欲語高君無過悲親暱
莫壽於殤子莊言詎失實珍重箸書身子孫自逢吉

附來書

吹萬先生台鑒奉到手翰承示大箸嗚咽沈痛不忍卒
讀昔王戎殤子悲不自勝自云情之所鍾正在吾輩恐
其情未必若君之真摯也弟於令郎可不以吊而以賀

賀賴詩文以不朽耳第素不能文業荷雅囑勉成拙詩
敬求斧政(下略)

慰高子吹萬哭兒詩一首

東莞鄧 溥爾足

高子寄我書示我哭兒詞曇花剛一現不圖罡風吹刹那
委塵土可悲玉雪枝西河痛喪明紙上淚漣洏掩卷忍卒
讀使我心魂癡昔歲我喪女亦在六月時問年才九齡弱
小未及笄過目口能誦琅琅背唐詩上帝降癘疫藥石誤
歐醫夭折定何理彭殤誰能知或勸爲冥婚冥婚始於姬
周那能塞我悲不見兒長大嫁娶亦胡爲勸君毋自苦有
酒且自怡人世殊可厭樂天復奚疑

時若先生以哭豐兒文見示卽作四絕以慰之

松江楊錫章了公

天倫樂事稍挫折五桂燕山損一枝我服先生天性厚千

言和淚墨淋漓

我亦西河抱痛身三生石上悟前因當年一點精靈萃只
穀人間二十春

老境頽唐五十翁垂楊搖落怕秋風倘教設帳泉臺下教
讀願收七歲童

我已無家可戀私此心不死只慈悲盍將思子營臺費養
個貧家孤苦兒

了公近來精神渙散頗有逝世思想於家庭之間一絲
不挂所耿耿於心者孤貧院每年須二千金殊憂不繼
耳

余自得此詩卽以五十金捐入孤貧兒院當與了公書
云此款係有感於 先生詩句而來惟弟之癡念欲藉
以資亡兒冥福與先生之脫然無戀廓然大公者實有

差別爲可愧耳燮附識

中秋前二日金山高吹萬先生以哭豐兒文郵示悱

惻纏綿發乎至情賦此寄慰

嵯縣邢

朗誦華

秋到山村艸木枯淒涼一紙寄三吳教人恨絕西風厲吹
折瓊花第五株

生來頤滿命名豐人羨高家子似龍一紙書凝向天問奈
何玉樹不禁風

造物果然最忌才優曇花好不常開如何極頂聰明種剛
放他來便喚回

情文讀罷我知因兒病兒亡替二親此後君應絕憂慮夙
冤償盡負償人

孩年孝思足傳揚已勝人家上壽強祇我有兒偏八歲不
能一病代爺娘初秋內子病幾不起

靜聽我佛說前因父子偶然莫認真賴有諸兄環膝下淚珠應減哭兒人

金山高時若先生道德文章爲世欽仰余相識未久極承契洽昨歲季秋招飲於顧氏素心籓其幼子出而謁客年僅六歲英姿爽颯異常兒滿座讚美時余第三子熙芾七齡夭亡方抱西河之痛頓觸悲懷不能自已蓋時若先生與余均有五子而余已喪其一矣豈知未及一年而素心籓所見之童子亦復物化同病者相憐讀時若先生哭豐兒文爲之愴然勉成七絕六首郵寄吊之

松江黃培元廉庵

瑟瑟悽風陣陣寒庭前玉樹一枝殘雙親最是傷心處錯認曇花爲合歡

記得開樽在武陵鳳雛捧出氣峻嶒今朝一病辭塵世望斷秦雲感不勝

昔羨燕山五子稱嗟余相對倍傷神那知今日炎風裏也是喪明一樣人

有恨難教精衛填將今比古極堪憐算來之子遭殤日恰是神童正字年

他日登科會有時天胡遽奪一佳兒文章無補西河痛想見當年管異之

父母今朝百病除呼兒不應痛何如七齡能代雙親疾爲讀金滕一冊書

吹萬先生傷麟徵詩客中率成二絕卽求斧政

南通徐 鋈澹廬

吳天青慘秦山紫中有童魂呼不起萬樹梅花萬古詩不

堪回首青邱子

玉樹驚聞折一枝元情白淚盡於斯一般骨肉無今古淒絕鐘鳴上學時

讀李長吉七歲所作高軒過一詩因之有感卽用原韻并仿其體以輓金山七齡童子高豐

松江鄭錫駿臥雲

藍田玉色何青葱磨礪雕琢形玲瓏千金價值聞望隆光華璀璨蒸長虹中有五常子白眉公漪漪萬竹先成胸崢嶸鶴立垂髻中得此良駒全羣空生成慧業前修功一旦時過看飛蓬蓮房露冷泣秋風金童倏忽返荒鴻只堪見首猶神龍

題傷曇錄

新寧馬駿聲小進

松江詞客淚沈瀾一卷傷曇秋意酸天若有情天亦哭夕

陽無語水聲寒

哭吹萬亡兒豐

鎮海劉筠卮廬

曇華一現脫塵埃此日尋思劇可哀七載人間成小謫大羅天裏賦歸來

啼鳥聲聲夕照斜罡風吹折合歡花豐君聰穎善卜父母歡故吹萬呼之爲合歡花斷腸最是青邱子淚自沈瀾恨自賒

題金山高君吹萬傷曇錄

餘杭王毓岱澥颿

先生有五子一抱西河痛不然當爲竇氏之五龍否則或繼謝家之五鳳奈何造物太不仁轉悔朱衣徒抱送早識之無僅七齡見曇花兮真一夢先生有文復有詩灑淚拈毫慟復慟傷曇有錄寄將來血淚緘封未忍開乍啓卷兮覩小影留玉照兮非凡胎莫是佛家優鉢羅迥異尋常之

亡孩既讀先生辭再覩神童面崢嶸頭角默無言豐下之
形昭影片我羨先生有此子此子馳名仍未死壽以篇章
沒世傳一例視之古人耳

題高子吹萬傷曇錄

杭縣丁以布展菴

痛哭西河欲喪明避人忍淚寫哀銘高夫人以吹萬哀慟
失常迫不令復作文最難忘是彌留頃目注阿爺噤不聲
土花低護墓門深血淚揮殘尚溼襟我願世人勤子職莫
忘父母育兒心

吹萬見示傷曇錄有感

杭縣丁三在不識

昔歲庚戌冬亡我九歲兒以此摧心肝平居苦鬱伊聲音
與笑貌夢寐時遇之悠悠歷六年餘哀繫我思怦然一念
動涕淚猶漣洏難忘舐犢愛甯恤達人嗤乃聞我故人亦
有喪明悲遺我傷曇錄淚墨紛淋漓展卷一吟誦酸辛不

自支鍾情在吾輩異地同凄其宿草長墓門流水聲嘶嘶
所願顧非熊重生作門楣

白丁齋中讀高子吹萬傷曇錄率題二絕

長沙張 燾冥飛

形形色色鏡中身面目廬山總不真吹萬題君明六歲像
謂攝影之日游樓外樓哈哈亭一人之形倏忽百變君明
笑不可仰嗣後時時道及之如許頭顱工變幻料從人海
證前因

天上更無乾淨土人間新築望兒台俵俵嬰鬼將何往願
汝乘風歸去來

讀吹萬先生哭兒文奉題一律 吳江徐光泰平階

遽奪明珠去思兒淚不勝雄文一披讀天道總無憑豐碩
非天相聰明或死徵浮生原若夢解脫問何曾

吹萬先生寄示傷曇錄作此爲慰

平湖錢 怡紅冰

識是高家千里駒曇花一現幻天除下豐穀也壽者相何物甯馨作子虛

塵障乾坤憂患多吾人涉世定云何是兒生有天仙骨一現靈光返大羅

抱痛西河淚未乾彭殤齊物一同看傷曇海內都題徧壽世千秋永不刊

題吹萬居士殤子豐君遺照

揭陽吳沛霖澤盦

細葉微條迥易殘似茲豐豔卜長安如何一幅牡丹相竟作曇花鏡裏看

秀外慧中望可知丹山雛鳳最相期何堪容易匆來去對影空愴十日思

傷曇錄詩

古一月月山主

吹萬以傷曇錄見示感賦二絕

魏唐周 斌芷畦

宇內分瓜無限痛山中種豆亦何悲願將一副新亭淚驥
附高君哭子詩

厲風慣向籜兮吹又過燕山折桂枝一樣西河投杖痛鄧
家今日尚無兒予二兒皆夭次二南亦聰慧四歲殤痧迄
今已十有三年矣偶然感觸悲不自勝王戎所謂情之所
鍾正在我輩者非耶

讀高吹萬先生哭豐兒文其敘孩提嬉戲時能得親
之歡心若此苟天假之年何遽不及曾子之養志
也而先生之為父亦傳所云止於慈者使天下之
為人子為人父者讀之孝慈之心當油然而生矣因
敬題二絕句

金山葉秉常漱潤

落向紅塵一刹那合歡花瘁末如何看他激發良知處維

繫斯人天性多

欲弔英魂呼不起梅花墳上夜光寒遺將一卷傷曇錄留
與人間父子看

讀傷曇錄率題二絕

太倉朱 翱瘦桐

曇花一現掌中珠眉白同傷第五雛造物只爲名士斬蘭
摧玉折哭楊烏

童顏丰偉鏡中看忍使爺娘淚不乾幸有震川文筆達一
篇壙志寫如蘭

奉題傷曇錄後

松江朱廷揚哲生

燕山五桂嫩枝摧小謫神仙歷劫來慧不永年原厭世厄
因造物也憐才達觀壽莫如殤子戲綵娛都似老萊慚說
我無兒女累忘情聊復慰悲哀

題傷曇錄

金山金兆芬蘭畦

一卷傷曇萬恨長分明血淚化文章人間賴此千秋筆海
內咸知七歲郎只爲童烏解立語益教老鳳倍心傷有兒
如此留難住或是神仙謫下方
神仙天上馭鸞凰小謫紅塵本不常痛哭豈能完碎玉達
觀何不且傾觴螻蛄自有春秋小彭祖依然幻夢長天壽
百年同盡耳有文千古足流芳

奉題傷曇錄

金山俞寶琛天石

泉路幾千里悠悠何處通魂歸梅月白骨委夕陽紅一笑
名常在千秋恨不窮蒼茫生死感腸斷落花中

題吹萬先生哭兒文後

松江張端瀛蓬洲

頭角崢嶸此可兒神駒繼起譽先馳竇家五桂人爭羨却
被狂風折一枝

天真爛熳媚多端常得雙親帶笑看開到合歡花正好如

何轉瞬卽摧殘

優曇一現信堪憐
小謫人間僅七年
從此秦山東畔望
梅花塚上草芊芊

擾攘塵寰如夢幻
百年彈指等浮雲
不妨殤子從今壽
賴有而翁絕妙文

題傷曇錄

當湖張榮錦詠清

人之才不才亦各言
其子我年四十五
仲子頗明理一朝
棄我去但隕空中涕
今讀傷曇錄淚痕洒
滿紙始知君明才
我兒未可比不然
吹萬君何以悲若
此我邑去金山迢
迢一水爾惜我日
杜門未曾一御李
當時若出遊識韓
及汪跨或訂忘年
交一試其才技定
然是神童泌賀差
足擬我言如不信
試觀圖畫裏器宇
迥不凡雙瞳翦秋
水

吹萬高君有傷曇錄之輯
不揣拙陋勉成兩絕奉寄

折楊皇夸無當大雅也

松江張 种雲林

青邱胸次曠然寬應許彭殤一例看未免有情聊復爾檀弓羸博早開端

茫茫造物太無情如此童烏竟喪生多事卿謀前例在數詩爲哭阿雄成

題吹萬傷曇錄

杭縣陸紹棠鄂不

雛鳳試清聲五龍傳令名人都懷婉孌天竟妬聰明扶病尙勤學彌留慘顧兄春暉無報答寸草若爲情

讀吹萬先生哭豐兒文感賦兩絕

魏塘余 一十眉

一夜風摧玉樹枯頓教老淚灑西河不知泉下思親淚更比思兒幾許多

君正傷麟我泣鸞俱難骨肉話團團迴腸盪氣成何事一

樣傷心哭合歡余于去冬喪偶故云

題傷曇錄

松江祝君堯慎哉

一卷傷曇動邇遐芝蘭玉樹感年華文章有盡情無盡風
雨瀟瀟送落花

高文陡起鬼神愁况寫真情血淚流秦望山前三尺土香
花石碣共千秋

金山高吹萬先生鄰封接壤愧未識荆乙卯冬介其
友張君翰生以所印傷曇錄寄示索題雜誦大箸
暨諸君子輓誄之作美矣備矣已足傳哲嗣于不
朽矣僕不敏何敢續貂旣念先生思子之心惓惓
莫釋如楊子雲之慟童烏韓昌黎之祭十二郎情
之所鍾自難排遣儻非握管呈醜轉无以塞先生
之悲用是不揣擣昧率成拙句六言四章錄塵奉

慰

平湖柯志頤逸雲

嘉種羣欽美異芳蘭甫茁萌芽忽遇狂風遽摧玉樹
瓊花

聰慧足方劉李壽夭壹視彭殤小謫夙因已了至情畢世
難忘

最惜鳳雛弱喪何殊鴛侶分蜚君抱卜商沉痛僕縈潘岳
哀思

東望秦巒墓碣南愁滇越邊烽一桂雖殘竇氏九京盍起
終童

吹萬高先生喪其哲嗣君明爲文徵詩鄭君臥雲用
李長吉七歲所作高軒過原韻并仿其體爲挽余

偶一効顰卽塵奉政

青浦徐公輔伯匡

德門佳氣鬱葱葱篤生神童姿玲瓏白眉最良譽早隆珠

光劍氣騰長虹項橐夙慧根諫公曉曉辯日開心胸不圖
鶴立雞羣中曇花一現空復空人間藥餌全无功徒令遠
望春蓬蓬扁舟一葉遇罡風吁嗟長逝返八鴻仙乎仙乎
其猶龍

又兩律

秦山鍾間氣渤海有神童穎悟詩書外懽娛杖履中瀾翻
能辯日舟小遇狂風何遽歸兜率塵緣一瞬空
白骨埋黃土西河痛定時青青新塚樹耿耿悼兒詞馬氏
无雙譽燕山第五枝還期鞠育者曠達莫傷悲

讀傷曇錄前既有作今復成四絕

平湖張景鏞翰生

栽培子弟似栽花解語花尤愛護加何物雨風偏酷妒无
端摧折蕙蘭芽

童年卽甚愛其親誰似黃香體貼真母善教兒兒善學而今溫被又何人

珠還合浦十旬中又一君家女孔融底事愁深難痛減斷腸原只爲神童

了公一語便捐金此是儒流道德心假說爲兒資冥福先生用意一何深

丙辰孟夏讀高吹萬先生傷曇錄感成二絕

魏塘王國勳公譚

頭角崢嶸器宇豐高家何幸得神童那知造物偏遭妒蕙折蘭摧半月

中回想生前未了緣至今猶是淚潸然世間最苦爲人父話到西河同病憐亡兒朝墀於戊申九月患痢殤故云

奉題傷曇錄四絕

平湖龔寶廉侶黃

頻年劫運厄神州見慣新亭泣楚囚讀到傷曇書一卷兩
行痛淚奪眶流

落花庭院夕陽天學禮趨庭憶昔年今日落花人不見夕
陽芳草遠連阡

宿草萋萋骨已寒墨痕和淚未曾乾招魂幾遍江南地無
復庭花現合歡

聰明子弟尋常有難得聰明好讀書病榻呻吟猶背誦令
人那得不欷歔

讀吹萬先生傷曇錄有感率成四絕

平湖周至剛桂庭

淚痕不共墨痕乾心比青梅味更酸我道承歡原一樣君
家有子盡芝蘭

冬溫故事學黃香母教親承總不忘今日梅花塚埋骨小

牕殘月絕淒涼

若翁如醉復如癡一日淒涼十二時至性一般關骨肉悵
然動我脊令悲余六弟以五歲殤病革時余歸自璜溪弟
目已爲翳障告以阿兄歸來猶張目強視
醫國無人劇可哀那堪思子更營臺勸君莫灑西河淚多
少蒼生付劫灰

題傷曇錄

青浦徐公修慎侯

丹山喜見鳳生雛譽以寧馨豈獻諛載酒玄亭來問字秋
風有客哭童烏
一例彭殤付達觀墓門衰草易荒寒他年顧况生千里重
敘天倫骨肉懽

讀吹萬先生傷曇錄率成二絕

平湖鍾壽銘子勛

遙指秦山墓碣存新墳數尺晚林昏親朋還說黃香事一

數梅花一斷魂

七齡長吉人稱譽白玉樓成劇可傷我亦西河曾抱慟勸君齊物學蒙莊

承吹萬先生以傷曇錄屬題勉成俚句

平湖楊文梓念椿

我年四十餘膝下子猶虛君年少于我析薪子負荷七齡稚子馬白眉一朝摧折心傷悲讀君傷曇錄欽君天性篤如此好男兒鬼伯何迫促學漢黃香冬溫被古人今人又何異小小但知有讀書臥牀猶是惜居諸秦山丹桂五合歡花善歡承父哭兒文飛舞无數悲哀胸中吐羣賢珠玉彙成篇區區一殤子榮於壽百年勸君无復涕漣漣孔云自古皆有死天不必悲壽不必喜酒囊飯袋不死徒然恥何如高君豐一死譽神童贏得詩文達棟充

奉題吹萬先生傷曇錄

平湖柯培鼎岐甫

詒我一卷文愴焉不忍讀高定裁七齡辨慧生使獨披圖
睽容姿雋朗眉過目母寢以身溫嚴冬无瑟縮黃香渺千
載抗心願私淑竇桂競向榮中庭播芳馥惟茲合歡花見
尊稿哭兒文愛好誼逾篤臨風潔而腴亭亭似華玉惜哉
時靡常適與駮姦觸慮彼天不仁悲此年歲起卜地秦山
阿香魂返深麓梅影亦含悽羣林鬱櫛矗露晞還更零人
死幾時復惟有榮名垂曠代慕奇躅莊叟觀彭殤天壽並
軀殼孝童如再來生機捷轉轂少年探金環前身具智燭
勸公節哀思勿爲西河哭

吹萬以傷曇集徵詠卽次集中五古均錄奉正之

奉賢朱家驊粥叟

讀君傷曇吟如泣又如訴旁觀慰藉談詎識局中苦無計

能自寬有淚不可貯我亦過來人此味无爾汝甲午歲小
除紀念爲君語有子亦曰豐至今愴吾腑殤年已十四摧
折紅絲緒讀經及周禮僉譽質非魯老妻哭之慟畜汝虛
負俯未築思子臺寫我腸淒楚乙未在棘圍舊本手重撫
驀地滋悲吟筆墨住歌舞太上難忘情枉費恩勤顧神童
三尺碑北邙一片土讀君傷曇吟玉雪在何處

題傷曇錄

奉賢朱家駒遜庸

我識雲間顧野王玉篇遺著檢芸緙料應風草當年讀笑
口耶耶對此郎承以復齋先生素心簪詩文集見貽五郎
君明復齋先生外孫云

夙慧孔融能了了七齡玉貌認端詳雄文一卷傳名父中
有西河淚幾行

金山高子吹萬寄示傷曇錄徵題因賦此

江甯程先甲一夔

雲間雛鶴霜雪翎碧梧庭院試學鳴颯然一夜江風烈伶
俜弱翮和烟折梅花有淚淒無言肝腸寸斷鶻唳血鶻啼
血毋太悲螻蛄鯤鵬同一盡大椿朝菌何速遲吾聞安仁
千秋亭七旬有餘瘞玉肌仲雍粹天纔兩月臨埏子建題
哀辭豐郎七齡雖草草温被孝親慧業早若較修短潘曹
前直欲商山稱四皓嗟余泉兒亦不年三稔萎化雨花阡
豐郎尙長泉四載名字高鐫秦岡巔願君聊爲東門寤太
空一任雲來去

書傷曇錄後

松江耿道冲伯齊

秦山高峙海橫流爲念佳兒祇益愁絃外悲音慵按律鏡
中幻影憶登樓光留楮上龍賓舞寒到梅邊鶴子遊一現
曇花卽千古彭殤誰短復誰修

奉題傷曇錄

平湖馬廷琛適成

丹桂五枝香馥烈一枝最小獨奇絕人生沒世名不稱百
年期頤亦短折

一坏隆然起黃土秦山山左不數武生於此游死則埋明
月梅花共終古

題傷曇錄

平湖朱組綬子欽

生兒早聰慧割愛太匆匆造物何多忌文章哭乃翁明珠
拋掌上清淚落懷中海內徵題詠傷心幾輩同

讀傷曇錄謹題七絕四首

平湖陸成培仲宣

講說黃香便效香古今人共此天良異哉孝子偏無壽我
欲高聲問彼蒼

男女由來席不同此爲何事許通融而今禮教都忘却不
及名門七歲童

江河日下事皆然醫學何人得祕傳若果回春逢妙手合歡花色至今鮮

展閱遺容秀若斯人非木石總相悲異時行過秦山下欲向梅林訪墓碑

讀高君傷彙錄率成二絕

平湖張元善厚香

丰姿韶秀類瓊華七歲麟兒望正奢豈料黃楊偏厄閨刹那一現似曇花

事已如斯貴達觀莊生齊物論參看彭殤一例終黃土切莫傷心淚暗彈

題傷彙錄

平湖張恭民心彝

長吉少小善辭章未必溫被學黃香孩童無不愛其母獨于母教輒恆忘奇哉高家郎問年才七霜兄弟五人中白眉號最良阿父無偏愛此子自非常一朝染疾求醫藥惜

醫術未擅青囊罡風北邙起慈親心悲傷一字一行淚哭
兒摧斷五中腸阿父交游半天下名流遠近投詩忙吁嗟
乎父心雖苦子名揚秦山山畔梅清芳小魂碑碣姓名詳
千秋萬古其無殤

奉題傷曇錄

順德蔡有守哲夫

天寥一卷返生香萬古人間亦斷腸世亂仁山有噫稿傷
曇錄可繼哀傷

奉題傷曇錄

松江韓綺章鳳九

千里神駒世所歎曇花一現恨漫漫憐余曾抱西河痛綺
章有四子今存其一讀罷鴻文淚暗彈

人生百載亦須與死若能傳便頓殊灑盡神州名士淚煌
煌著作壽童烏

題吹萬先生哲嗣君明遺照

金山王鴻達傑士

炯炯雙眸若有神靈機四溢樂天真幼能孝友驚凡俗病未忘書軼等倫項橐爲師期異日黃香娛母感伊人誰知一現曇花謝小謫紅塵豈夙因

奉題傷曇錄卽步吹萬先生哭豐詩元均

奉賢周鳳翔蒞生

昔有胡根碑中郎代爲訴蔡邕集有七齡神童胡根碑今讀傷曇錄自銘心更苦秦山百株梅下有冰魂貯生時抱夙慧共說天王汝日讀千餘言能作驚人語事親察言色愛兄傾肺腑駒齒猶未脫昂藏不肯俯謫限僅七年花落空庭舞一朝返西方何日來東土倘結再生緣楚弓仍還楚高高思子臺細認白雲處至情能格天來復天眷顧彭殤齊物耳達觀解愁緒墓碣立山隈淒測動愚魯仲原胡根字與君明今古兩碑撫

奉題傷曇錄

平湖陸寶鈞亥卿

阿娘深痛阿爺癡贏得傷曇一卷詩
過客秦山駐芳躅不堪卒讀墓門碑

爲資冥福筮朋簪總是高堂愛子心
細讀南華齊物論達人何事淚沾襟

傷曇錄題詞三首

吳縣馮澤涵欣侯

曇影甫一瞥忽如朝露稀棺衣昉史
眈哀此甯馨兒生亦何所樂死亦何
所傷我聞蒙莊言天壽齊彭殤前身
是仙佛偶涉塵濁思全神返太虛願
節西河悲

題傷曇錄

歙縣吳承焯東園

錄著傷曇老淚枯玄文能與悼童烏
愛憐少子情何限惹得齊宮問丈夫

蕙嘆蘭焚祇七齡一枝春殞慟甯馨
禮詩問對情如昨他

日難忘鯉過庭

孔聖徒嗟苗不秀
顏賢雖死桂猶馨
卜商愛子情何摯
遮莫西河哭失明
慷慨悲歌亦雅騷
陽春白雪曲何高
延陵待子情何淡
揮淚臨喪只一號

題傷曇錄

銅山周度綸經九

如此天生出衆才
豐頤廣額見丰裁
羨他黃口猶童稚
解得人情鉅細來
畢竟聰明被折磨
蘭摧玉折奈如何
可憐臨決猶垂念
舊業荒蕪輟讀多

題傷曇錄

邳縣張毅忱燕勛

應是蓬萊小劫仙
偶然游戲落人間
曇花一現歸真境
明月清風任往還

一笑拈花悟夙因，梅叢錯亂證前身。
聰明自昔招天忌，竟奪人間小玉麟。

題傷曇錄

魏塘李癯梅達三

七歲能知讀，天生絕妙才。
聰明仙小謫，嬌小玉成胎。
月冷雛魂弱，霜嚴老鳳哀。
秦山東畔望，孤塚繞荒煤。

讀傷曇錄感賦

江都王承霖曉盦

簡文支子有哀辭，七歲胡根墓勒碑。
天下痛心况慈父，梁簡文帝大同哀辭曰：大同，余之第十子也。蔡邕集有七歲幼童胡根碑文。世說：王衍謂陶侃曰：賢子越騎，酷沒天下。爲公痛心。况慈父乎。年時研淚詠嬌兒，離魂難覓三山鶴。詩魂似比梅花瘦，夢渡溪橋覓鶴魂。甲辰哭龍兒舊句。繼體惟餘一足夔，荆人共舉四男今。僅成一纜八齡見，說小山富叢桂慰情應。減庾郎悲。

吹萬先生有令子曰豐七年而殤哀集哀詞成傷壘
錄近以一帙見貽讀竟成此 松江錢葆珍劍秋

父子有天性所關匪尋常况此掌中珠匿采甯不傷秦山
故靈秀高氏多令望文早機雲著名更二阮彰桐枝棲鸞
鳳德星聚一方豐郎亦英物初試啼聲長夙慧如長吉至
性同黃香禮數戒踰越嬉戲寘踈狂蘄然露頭角相期凌
風翔淵源有家學諸昆皆清揚世傳五常誦白眉當更良
植基匪淺薄積厚必流光倏焉瓊枝萎迴風起大荒清聲
渺雛鳳治術窮青囊曇花祇一現七載成黃梁舉家咸悲
惋喪明痛高堂吁嗟此何事予欲問彼蒼駮豎有庸福慧
質多早殤生滅匪持平此中誰主張

了公爲吹萬跋傷壘錄禪味獨深感而成吟

崑山余天遂疾儂

哀樂中年無盡情一番懂擾愛空明塵灰歷劫難消影煩
惱由人悔徇名春去誰憐風景好夜來喜見月華清知君
學佛能超悟自了還須了衆生

大千世界無時盡我佛空言欲度人鉢底曇花誰信假水
中泡影也成真難除我相與人相未了前因又後因聞道
降魔有龍象脩持何以馴吟聲

讀高吹萬先生哭豐兒文感賦三絕

魏塘朱錫秬卣香

從來少子丈夫憐况是蓬萊小謫仙遊戲人間纔七載阿
翁悽絕奈何天

哭兒文竟銘兒墓慈愛俱從至性生莫怪鍾情孩抱物王
戎當日不忘情

席知別異被知溫爭說神童具道根無奈曇花剛一現空

持優鉢當招魂

奉題傷曇錄

前人

一卷傷曇錄千秋思子臺方知殤子壽爲有謫仙才淨土
傳祇樹江城感落梅六如能解脫慎莫過悲哀

題傷曇錄

金山姚竹脩惠風

承歡色笑兼勤學一現曇花付太空蕙折蘭摧此何意我
將搔首問蒼穹

蕭蕭瑟瑟滿天霜秋雨秋風引恨長嘆息合歡花落後至
今難覓返魂香

題傷曇錄

金山姚竹心盟梅

七年生世太匆忙一現曇花最惋傷頭角崢嶸猶可憶悽
涼梅塚斷人腸

一卷傷曇不忍看含毫灑淚總悲酸彭殤自古同歸盡夢

裏香花見合歡

讀高先生哭子文草題一絕

肅甯劉春霖潤琴

西河失明後寥落幾千春至性能文學今猶見古人

悼高豐寄吹萬

吳江蔡寅治民

衆生苦惱衆生癡造化由來是小兒不道童烏大解脫菩
提先證最高枝

少年中國付浮漚畢竟彭殤共一邱謝艸鄭蘭佳譽在阿
爺傳汝况千秋

讀傷曇錄感賦兩絕

華亭雷以豐劍丞

小謫塵寰僅七年曇花一現便登仙賺人多少傷心淚寒
隱堂前恨尙牽

惹起當年痛子情吾兒髣髴似君明苦無一管傳神筆空
使英姿夢裏縈

傷 曇 錄 詩

題傷曇錄奉答高君吹萬

寶山金其照左臨

秦望松梅鬱古姿堂前蠟鳳有深悲
義山老去詩名在中酒微吟憶哀師

么絃獨語練谿傍奉倩登樓黯自傷
却許瑤篇遠持贈梅魂鶴影度蒼茫

奉題傷曇錄

如臯徐鵬負天

荆駝中國忒堪憐得去斯邦死亦仙
莫謂七齡成短命蜉蝣已過百千年

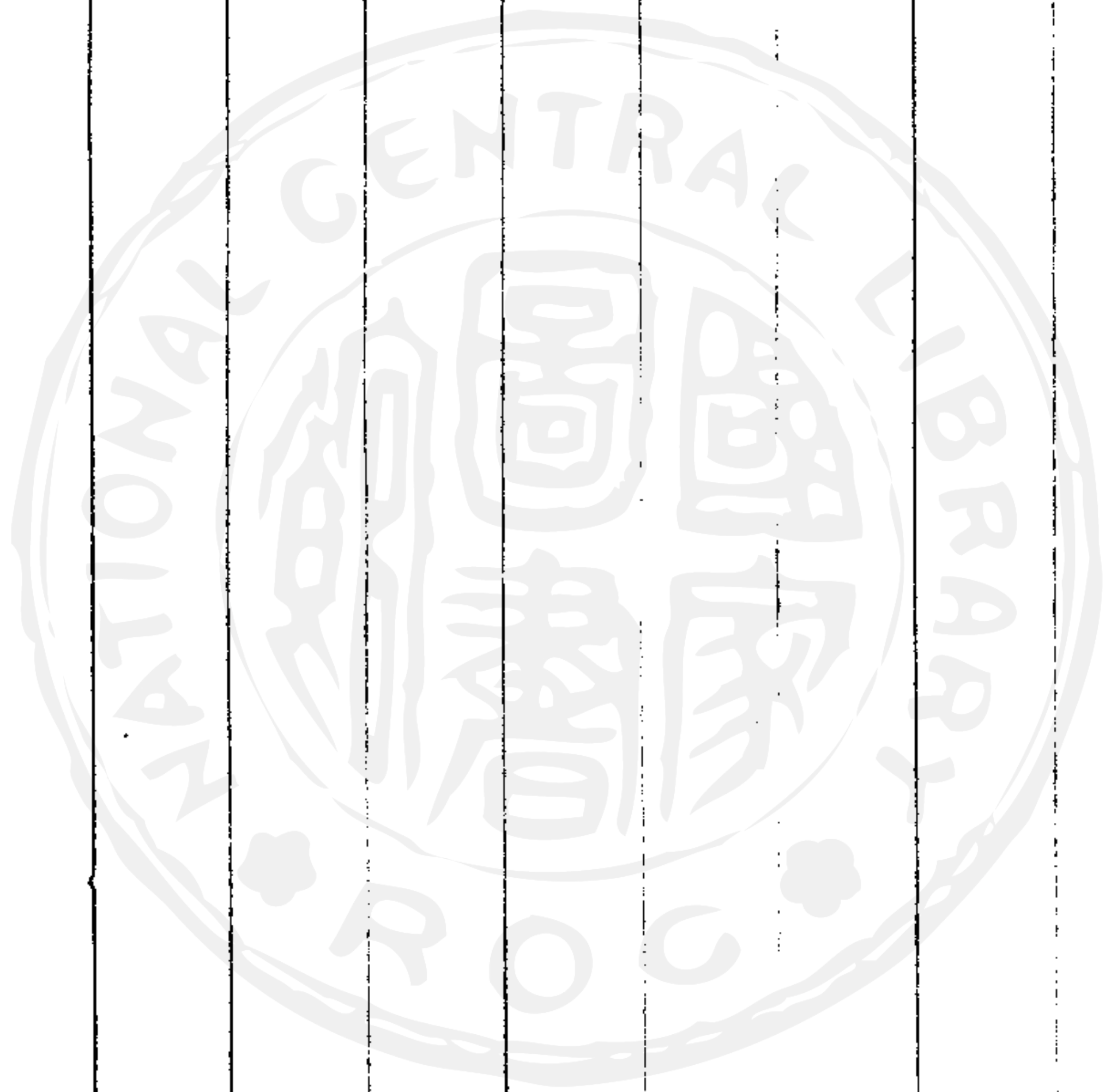
題傷曇錄

杭縣丁仁輔之

幾行淚墨寫餘哀結戀心心未易灰
玉色和聲成想像尙留痴夢望重來

人世無如殤子壽祇緣殤子得天全
傷曇曇見都多事余第五子復生七歲殤
余妻寫曇見錄五千言以哭之一讀

教人一法然

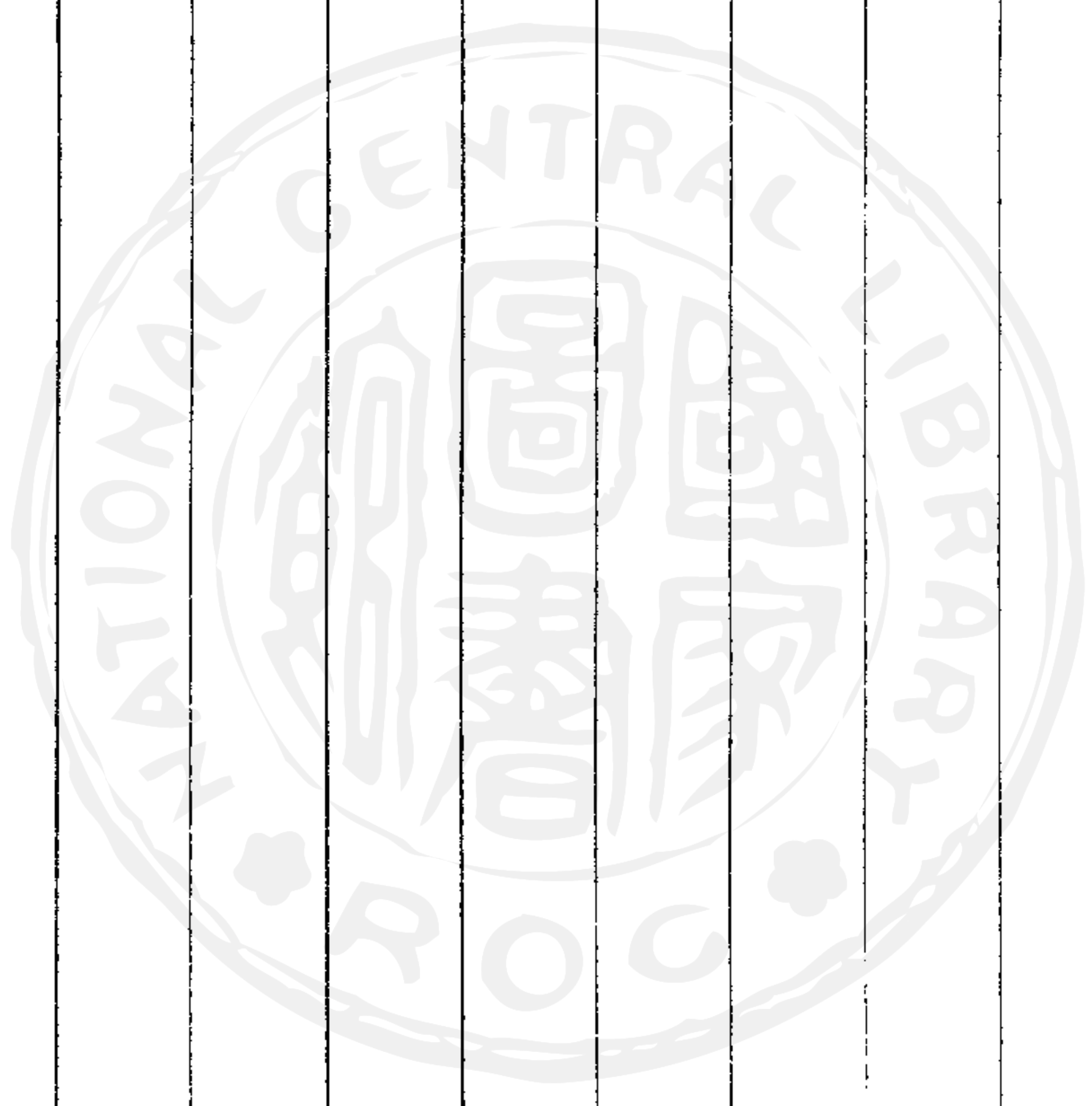


易
叢
錄
寺

三
天
一
親
親
山
柱

自 書 金 言

二二二



傷曇錄

詞

長亭怨慢

南昌陶 牧小柳

題高君吹萬哭豐兒文後

說人生終成離緒老我青衫淚流何處最惜童烏轉嗟勞
燕此番萍聚合歡花好今化作愁風雨愁既不能消又種
得新愁幾許 淒楚覺蒼天缺陷卽有女媧難補鍾情太
苦只相對斷腸夷甫思繞膝覓棗梨呼郎罷聲猶未去聽
笛落山陽予亦傷心爲賦

公痛西河予悲庾信連年哀樂不知所云勉作此章尙
乞拍正

高陽臺

奉賢郁文盛雋甫

題時若先生哭兒文後

鄭草芬披謝蘭秀繞佳名傳到而今秦山山色蔭將丹桂
森森瓊枝最小偏摧折渺無端一段愁深感難禁笑語庭
前嬉戲花陰 高柔愛玩情尤篤想妝臺靜對無限低吟
欲問蒼天因由何處搜尋傳來一紙辛酸淚更那堪觸我
煩襟慘沈沈思子臺高一樣傷心次兒章按早世

玉漏遲

松江姚錫鈞鵝雛

吹萬新有喪明之痛握手茸城神采不屬賦此奉
慰用樊榭韻

絨鞵飛新雨尖寒薄暮浮生何短篔酒初傾蠟淚堆盤花
顫短棹清遊休憶正玉雪袞師在眼去年六月偕劍華至
留溪與吹萬一面耳燈重翦隔春情事滄桑千片 鬢絲
不爲秋悲祇蠟鳳虛堂弄梅孤館哀樂中年愁聽砌蟲淒
歎投杖沉吟何意好覓取一襟蕭散天正遠柔楊黯凋江

岸

醉蓬萊

吳江范 鏞烟橋

題傷曇錄

有曇花十萬落向人間一般年少遊戲塵寰比春光先老
伯道悲涼西河痛哭只長天癡笑大抵浮生祇應隨喜年
年偷了 况又江南一時豪俊絡繹珠璣都來憑吊此子
他年問聖狂誰曉已有仲謀何須文舉足解先生愁抱我
輩鍾情丈夫猶愛傷心原要

眼兒媚

金山錢潤瑗景籟

題傷曇錄

傷曇一卷劇堪憐字字淚珠牽一朝去也百年身世渺渺
如烟 招魂十里啼鶉暮何處恨綿綿落楊影裏梅花塚
畔思子台前

西河

傷曇錄題詞

江都王承霖曉盦

秋露凝在陰雙鶴同警千秋亭畔葬春歸幾回歎命柘湖水似艾湖深詩心不爲秋冷余家艾陵湖西馳芳譽甘露頂裴郎生小端整聞喜人裴敬彝七歲解屬文性端謹號爲甘露頂見舊唐書欲從紙上喚魂醒鏡華幻影夢中覓夢已三年餘情猶自難罄墨花著紙淚點迸算相憐強半同病錄中各輓作曾抱西河慟者爲多龍種歸從何定遇非熊倘有三生幸試抑悲懷安心等

傷曇錄跋

香山楊棣棠友于

予於高吹萬先生哭豐兒文旣已爲文書其後茲先生乃以傷曇錄見示展閱之下覺其中有淚皆血無語不悲滿紙商聲弗忍卒讀欷歔者久之於是復泚筆而爲之跋曰萬物寄於覆載久暫雖不同要未有弗歸于泯滅者惟立德遺愛可不朽耳君明之殤未立德也曷遺愛乎吾以爲吹萬先生哭之哀而得交於先生之人以道德相砥礪者又弔之切非可謂之遺愛哉夫曰遺愛則君明之不朽是又可以必矣然則君明又曷嘗殤耶君明不殤爲之父者毋亦可以已於悲乎顧得已而不已則先生之篤於父子之情爲何如此傷曇之所以有錄歟夫莊周之所謂浮休實等人生於電光石火其死也固可哭可傷而生也亦何莫不可哭可傷而優曇之華一現而謝造物之弄人亦已甚

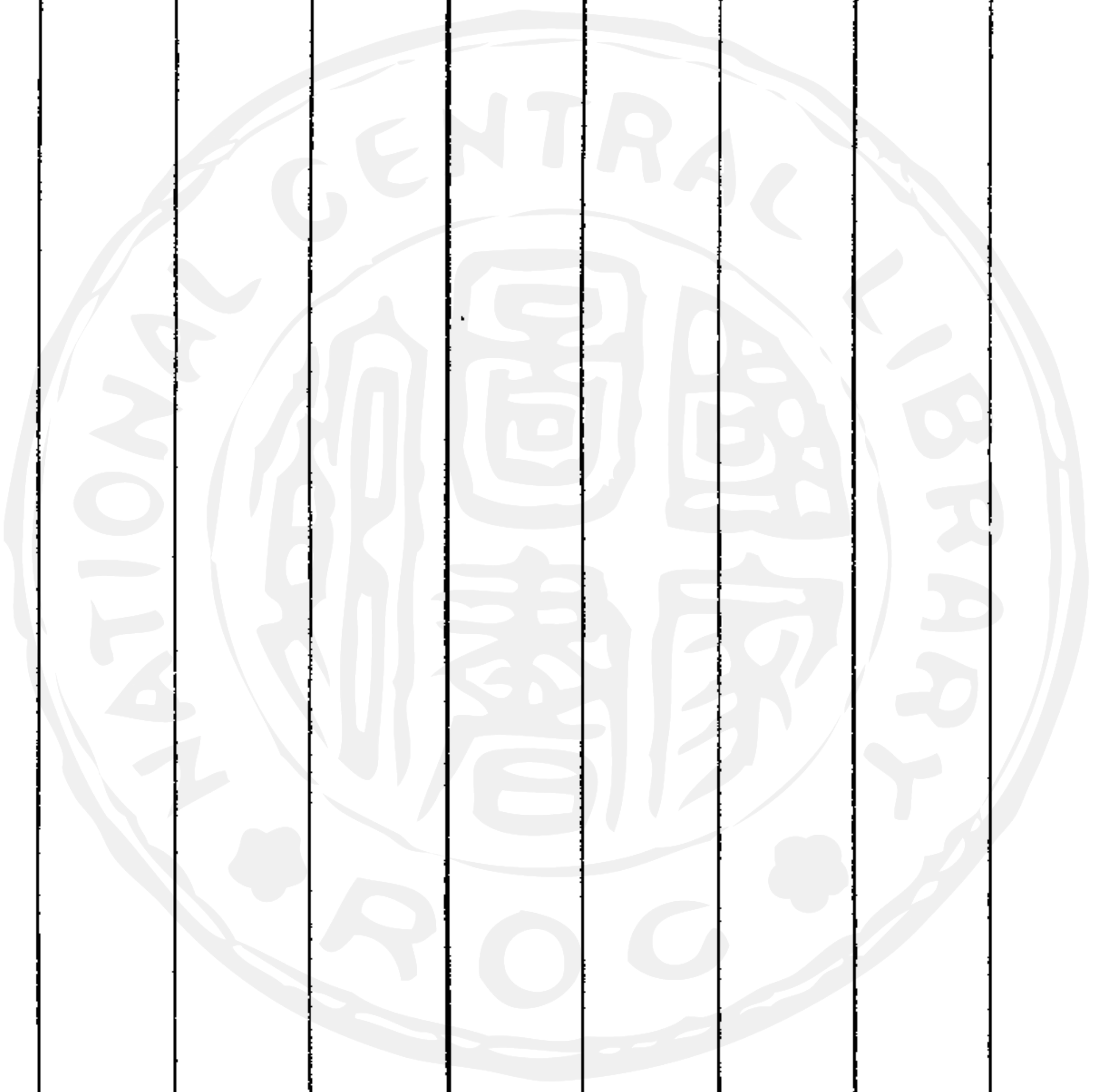
傷 曇 錄 跋

一一閑閑山莊

矣先生既哭且傷之而有錄焉則彼之隨萬物以歸于泯滅終不能不朽者是誠不幸哉是誠不幸哉丁巳中秋日
棟棠謹跋

傷曇錄跋

君明表弟之歿也我舅氏吹萬先生爲文以哭之都數千言並彙集親友慰吊之作刊爲傷曇錄以傳焉夫人無貴賤賢愚終歸於死故君子疾歿世而名不稱彭祖享年八百而其事跡無聞則雖壽而實夭顏淵短命而其言行至今稱誦則雖夭而實壽今我舅氏已有子男五而君明又最幼乃其歿也舅氏哭之至哀則其慧而賢雖不言可知矣况以我舅氏之道德文章又足以信今而傳後哉嗟乎君明雖如曇花之一現然自此集出後我知曇之爲曇已足令千古以下思慕感傷於無窮已民國三年十二月姚光謹跋

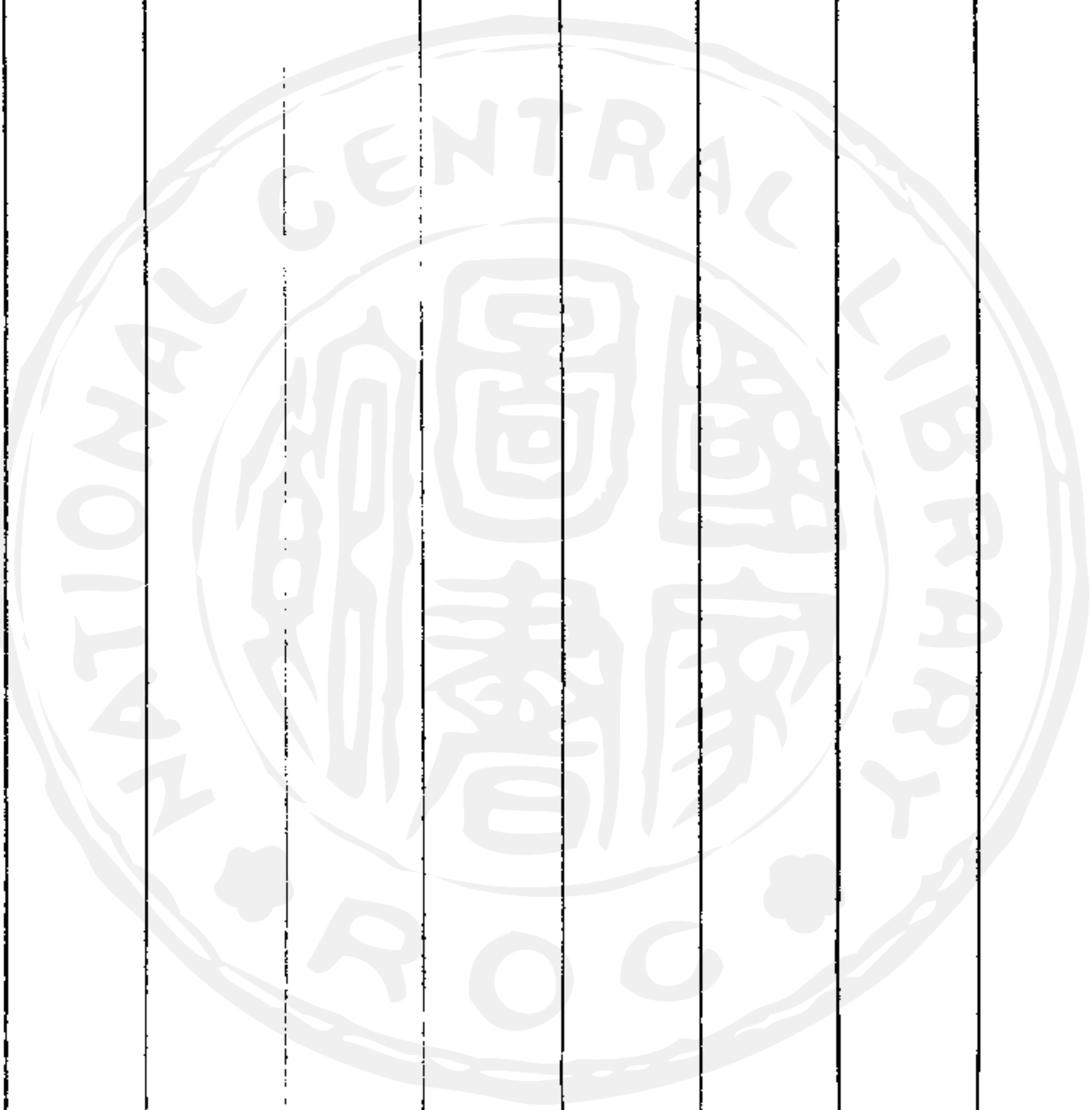


傷曇錄跋

我叔父既有喪明之憂爲傷曇錄題辭甚衆均久遠文字雖有所懷無以詞達因偶記一影事姑書之以附于錄一日叔父攜豐弟視予於佘山步山徑中時春暮矣草木交徑新綠壓肩豐弟跳擲前後以爲樂爲予乞草花一枝叔父曰小鳥放于山林則飛槍剔羽而鳴其樂今小兒亦猶是也予惟陸沈于俗隱于天主教之觀台以自放然聞親舊之足音亦未嘗不喜豐弟之來于今二年矣而思之如昨昔西哲或言長久與俄傾若一其說在心予斯之未能信而時若有諗焉何耶丙辰初夏姪均識

按錄中李君芭香撰哀辭所言兒於顧氏席上對客鞠躬雙瞳炯炯之狀及此跋所言兒遊佘山歡欣跳躍各情景皆爲余刻心印腦無日或忘之影事每一思及如

在目前予嘗欲述之而輒未能下筆觀李君及我姪述之殊足增我惻愴矣爰附識

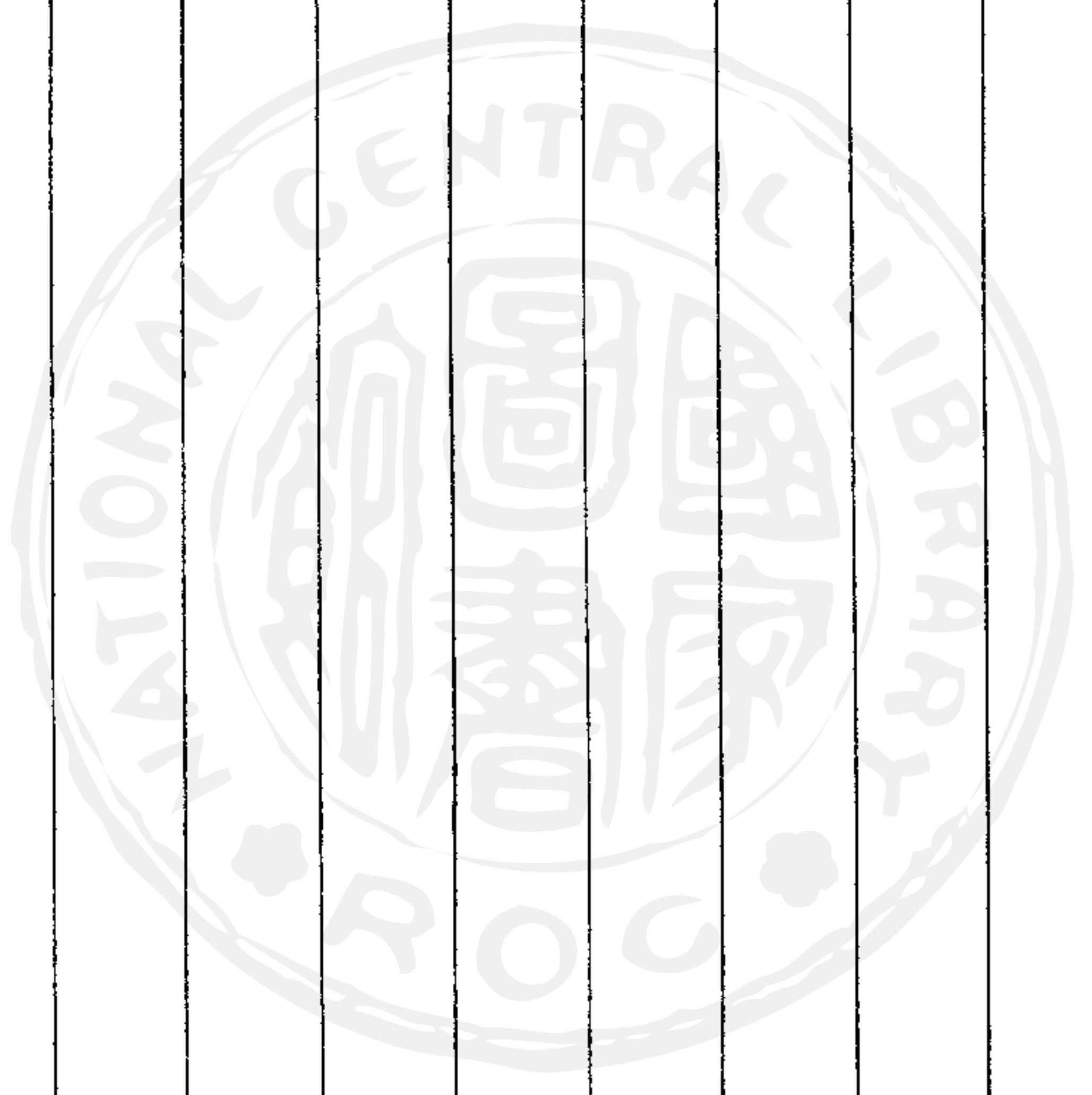


傷曇錄跋

從弟君明之殤叔父哭之慟後數月而傷曇錄成叔父曰
吾兒生七歲耳而乃假六七省文人之手以壽此殤子於
禮爲過余曰悲哉叔父之志也夫父子之間天性也天性
之所至則凡可以盡其情者無所不至矣故禮親喪三日
不食而曾子七日子夏哭子至於喪明是知情之所發誠
有不能自己者且夫子生七年椿萱之庇廕方深而烏烏
之反哺未遂疑若可無過傷顧以叔父一念之慈使天下
後世皆知有我君明之名且知其爲婉孌孝順能得父母
歡心者在君明可不謂厚幸而父母之用心苦矣讀是錄
者須知其間一詩一文雖出一時文人之手要皆高堂罔
極之恩君明已矣而世之爲人子者宜如何圖報其親也
姪基謹跋

自 書 金 邊

四 閑 閑 山 莊



傷曇錄書後

松江楊錫章了公

天之顛倒夫人也不在奪而在予漁人之子臨淵而得珠其初之囊無一珠晏如也其視他人之有珠與無亦漠然也乃俄焉而有珠矣珠自珠我自我其渺不相涉也明矣而有珠者自視一若我不可無珠珠不可無我色授魂與化而爲一又若我與珠同天而共命有以無珠之前與我何損有珠之後與我何加之說進者必不信也於是冥漠之中若出其狡獪之手段忍然奪此一珠以賺人無數之淚珠者然了公於是喟然嘆曰此造化小兒之弄人也夫我亦一珠也因四大和合忽焉有我猶因理化構造忽焉有珠我與珠皆假名也兩間惟有一真我昭昭靈靈不滅不生得大自在若以四大和合之我與理化構造之珠從而寶之皆夢幻泡影耳然舍此假我之珠而斤斤焉求真

我之珠真珠果何在也色卽是空空卽是色真亦何嘗異
於假哉然則顛倒於一珠之有無者未始非真我也特爲
識神所流轉耳轉識成智各自在佛吹萬居士其偕我而
皈依

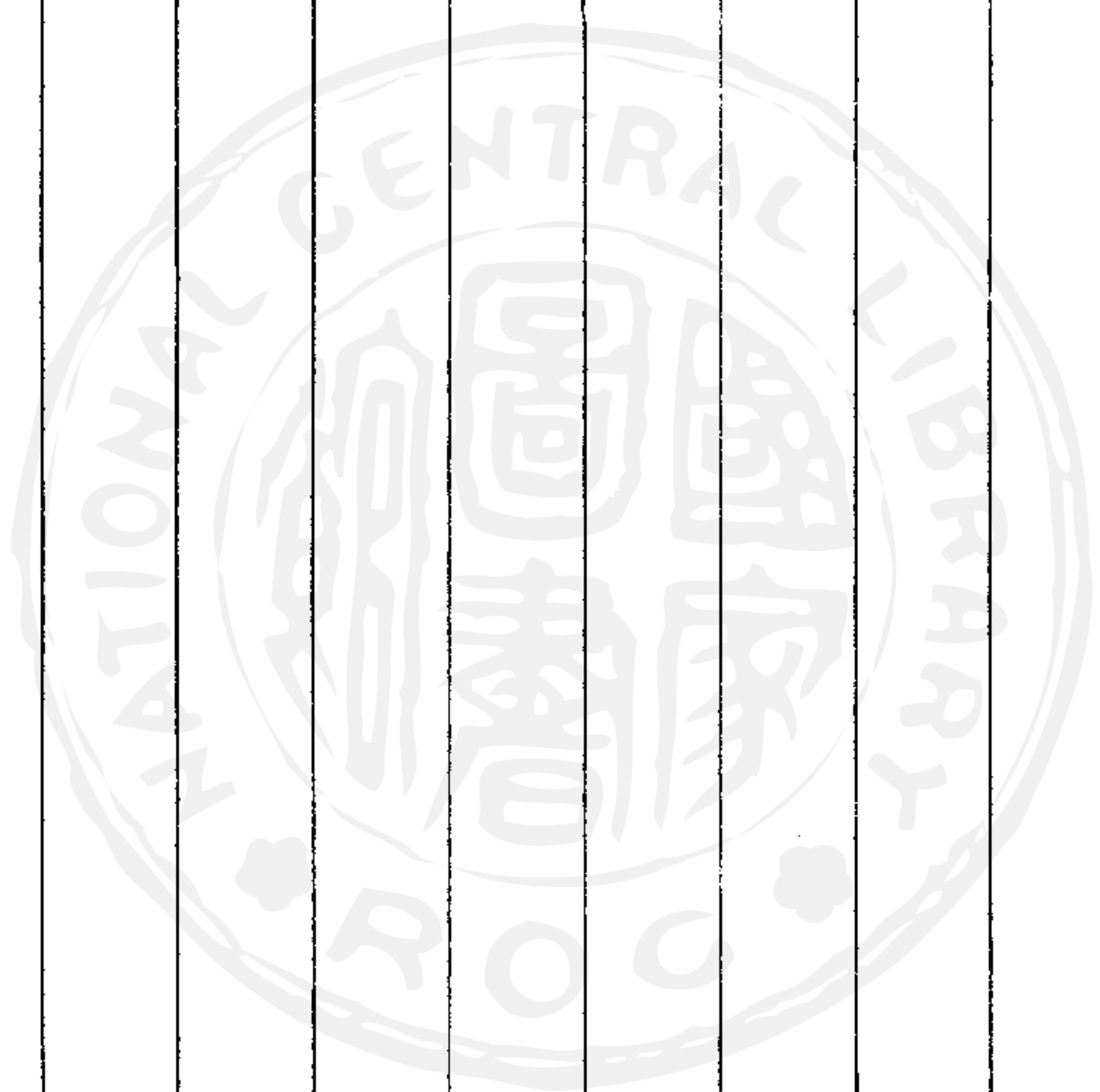
讀傷曇錄書後

太倉王的舒滬生

金山高君吹萬有歧疑子曰豐生七歲而殤高君哭之慟
既爲詩文以備誌其哀感復遍徵海內人士詩文彙爲傷
曇錄以寄示余余惟父母之愛子根於天性自其生而飲
食教誨雖甚不才莫不冀其成立矧如豐之早慧而遽夭
逝宜高君慟之深而不能自已也夫死生亦大矣昔人稱
彭祖爲上壽甘露爲早夭然自今視之棄化歸盡同委黃
壤所不朽者惟其名耳又安有所謂壽夭之殊也今以豐
之早慧而遽殤逝高君慟之海內交遊莫不惋惜之百年
彈指傳諸後世亦猶今之視昔不誠愈於老死牖下沒世
無聞者耶書此以慰高君高君其尙不河漢斯言也夫

1 100 100 100

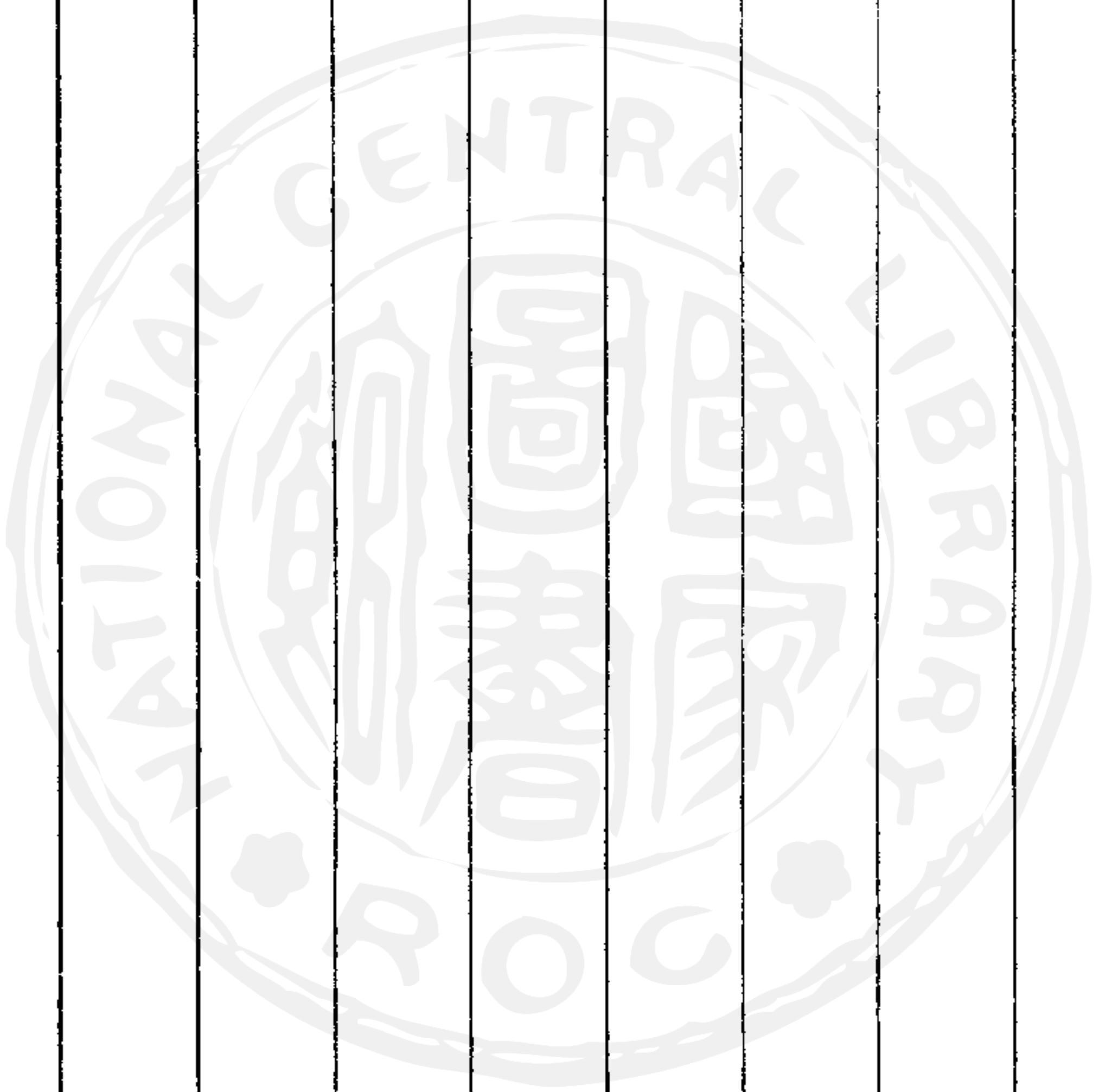
1 100 100 100



題傷曇錄後

松江蔡樹讓耕氓

高君吹萬殤其幼子曰豐因有傷曇錄之輯嗚呼死生有命聖賢之學說也彭殤例視莊列之寓言也人生數十寒暑耳其大者經緯陰陽劫造時勢與天地而無終極其次成一家言以扶衰救敝又其次制器尙象利用厚生所謂神明之壽也若夫玩日以愒月醉生而夢死自造物視之謂之螻蛄自父母視之謂之殤子天下之可悲孰有甚于此者乎至若童烏早慧未與玄文佛國曇花不過一現然至今得挂通人齒頰者究恃夫文字之力耳高君此錄其果霧墮於死生之際乎抑亦膠於彭殤而不知解脫乎故爲是說以塞其悲云



國家圖書館



001708474



線

782.882

837

8384

舊籍